

سال دهم انسانی

۱۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون:

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی و نگارش (۱)	۱۰	۱-۱۰	۱۵
عربی (بان قرآن (۱)	۱۰	۱۱-۲۰	۲۰
عربی (بان قرآن (۱) (شاهدگواه)	۱۰	۲۱-۳۰	
دین و زندگی (۱)	۱۰	۳۱-۴۰	۱۵
(بان انگلیسی (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۵
ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۵۱-۶۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۶۱-۷۰	۱۵
علوم و علوم ادبی (۱)	۱۰	۷۱-۸۰	۲۰
علوم و علوم ادبی (۱) (شاهدگواه)	۱۰	۸۱-۹۰	
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۰
مضامین ایران	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۱۰
مناطق	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۵
جمع کل	۱۳۰	۱-۱۳۰	۱۶۰ دقیقه

مراحمان به ترتیب حروف الفبا:

فارسی و نگارش (۱)	سعید جعفری، عبدالحمید رزاقی، افشین کیانی، محمد نورانی
عربی، (بان قرآن (۱)	درویشعلی ابراهیمی، فاطمه منصورخاکی، ولی‌اله نوروزی، پیروز وجان، مجید همایی، اسماعیل یونس پور
دین و زندگی (۱)	محمد آقاصالح، آرمان جیلاردی، محمد رضایی بقا، امیرحسین حدیری، محمدرضا فرهنگیان، مرتضی محسنی کبیر، احمد منصوری
(بان انگلیسی (۱)	امیررضا احمدی، مهدی شیرافکن، سعید کاویانی، ساسان عزیزی‌نژاد
ریاضی و آمار (۱)	شهرام آموزگار، هادی پلاور، هاشم زمانیان، محمد گودرزی
اقتصاد	فاطمه صفری، سید محمد مدنی دینانی
علوم و علوم ادبی (۱)	داود تالشی، سعید جعفری، شبنم رضایی، ابراهیم رضایی مقدم، سمیه فان بیلی، افشین کیانی، محمد نورانی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	محدثه صفاری، علی‌محمد کریمی
مضامین ایران	محمدعلی بنشار، محدثه صفاری
جامعه‌شناسی (۱)	فائزه انصاری‌زاده، میناسادات تاجیک، آزاده میرزایی، سیدمحمد مدنی دینانی، بهروز یحیی
مناطق	پرگل رحیمی، موسی سپاهی، مهسا عفتی

گزینشگران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
فارسی و نگارش (۱)	امیرحسین رضافر	امیرحسین رضافر	الهام محمدی	_____	الناز معتمدی
عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	_____	مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۱)	زهره رشوندی	زهره رشوندی	_____	احمد منصوری	زهره قمووشی
انگلیسی (۱)	دبورا حاتائیان	دبورا حاتائیان	فاطمه رئیس‌زیدی	_____	_____
(بان انگلیسی (۱)	رحمت‌اله استیری	رحمت‌اله استیری	_____	فاطمه تقدی، عقیل محمدی‌روش، مارال صالحی	سپیده جلالی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی	_____	سپیده پناهی
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	_____	_____	زهره قمووشی
علوم و علوم ادبی (۱)	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	_____	فاطمه صفری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	_____	ستایش محمدی
مضامین ایران	فائزه انصاری‌زاده	فائزه انصاری‌زاده	_____	_____	_____
جامعه‌شناسی (۱)	مهسا عفتی	مهسا عفتی	_____	_____	_____
مناطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	_____	_____	_____

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر، مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه، مهدی یعقوبیان
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

۱۵ دقیقه

فارسی و نگارش (۱)

ادبیات داستانی

(طوطی و بقال، درس آزاد، خسرو)

صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۲۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فارسی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱- چند واژه درست معنا شده است؟

«شبا: سایه‌ها / جولقی: درویش / سفاهت: بی‌خرد / قهر: خشم / تَلَطَّف: مهربانی / طاس: کاسه آهنی / مایه: دارایی / موضع: جا / خواجه‌وش: کدخدا / سوداگر: بازرگان و تاجر»

(۱) هفت تا (۲) نه تا (۳) شش تا (۴) هشت تا

۲- چند واژه نادرست معنا شده است؟

«مسلم داشتن: پذیرفتن»، «بدسگال: بداندیشی»، «خودرو: لجوج»، «طرفه: عجیب»، «جلاجل: زنگوله»، «منت: سپاس»، «ندامت: پشیمانی»، «ابدال: مردان کامل»

(۱) یک (۲) سه (۳) چهار (۴) دو

۳- در کدام بیت، غلط املایی وجود دارد؟

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| (۱) پس طمأنینه است و همت پاک | برهاند تو را ز خطئه خاک |
| (۲) چشم از غرور اگرچه نمی‌گشت ملتفت | عجز نگاه حسرت من بی‌اثر نبود |
| (۳) این چنین مخدول واپس مانده‌ای | خانه کنده دون و گردون‌رانده‌ای |
| (۴) مرا که آتش دل مرده ز آب کید حسود | حدیث پخته چه سان خیزد از قریهه خام |

۴- نوع «را» در کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

- | | |
|--|---------------------------------|
| (۱) در کوی نیک‌نامی ما را گذر ندادند | گر تو نمی‌پسندی تغییر ده قضا را |
| (۲) خدا را بر آن بنده بخشایش است | که خلق از وجودش در آسایش است |
| (۳) کمان را بمالید رستم به چنگ | به شست اندر آورده تیر خدنگ |
| (۴) از بس که غم به سینه من بسته راه را | دیگر مجال آمد و شد نیست آه را |

۵- در عبارت‌های زیر، زمان افعال به ترتیب کدام است؟

«دلآک جوان ایل، پیام فرستاده بود که باید بی‌نیازم کنی. بیچاره خبر نداشت که بانک، فقط هزینه هفته‌ای از ما هم را می‌داد.»

- | |
|--|
| (۱) ماضی ساده، مضارع مستمر، ماضی مستمر، ماضی استمراری |
| (۲) ماضی بعید، مضارع التزامی، ماضی مستمر، مضارع اخباری |
| (۳) ماضی نقلی، مضارع اخباری، ماضی ساده، ماضی استمراری |
| (۴) ماضی بعید، مضارع التزامی، ماضی ساده، ماضی استمراری |

۶- آرایه‌های داخل کمانک همه گزینیه‌ها صحیح است به جز بیت گزینۀ

- (۱) حذر کنید ز باران دیده سعدی / که قطره سیل شود چون به یک‌دگر پیوست (تمثیل - تشخیص)
- (۲) چشم حافظ زیر بام قصر آن حوری سرشت / شیوه جنات تجری تحتها الانهار داشت (تضمین - مراعات نظیر)
- (۳) اگر از کمند عشقت بروم کجا گریزم / که خلاص بی تو بند است و حیات بی تو زندان (تشبیه - تضاد)
- (۴) الا ای باد شگبیری بگوی آن ماه مجلس را / تو آزادی و خلقی در غم رویت گرفتاران (تشخیص - تضاد)

۷- آرایه‌های مقابل چند بیت کاملاً درست است؟

- (الف) سیف فرغانی چو سعدی نزد آن دلبر سخن / در به دریا می فرستی زر به معدن می‌بری (تضمین - تناسب)
- (ب) مجو آرامش از جان مقدس در تن خاکی / که خودداری ز دست گوهر غلطان نمی‌آید (تضاد - تشخیص)
- (پ) یوسف رخا ز چشمم دامن‌کشان گذر کن / تا دیده را نسیمی زان پیرهن درآید (تناسب - تشبیه)
- (ت) بیا مرا ببر ای عشق با خودت به سفر / مرا ز خویش بگیر و مرا ز خویش ببر (تشخیص - تمثیل)
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۸- مفهوم همه گزینیه‌ها به جز گزینۀ ... به هم نزدیک است.

- (۱) هزار دانه بریختم به شور هزار درون / ولی چگونه از این کشته بار بردارم
- (۲) دریغ از اینکه چو فصل درو رسید / نه گندمی به مزرعه بود و نه انبارم
- (۳) دین و دل به یک دیدن، باختم و خرسندیم / در قمار عشق ای دل، کی بود پشیمانی
- (۴) از زندگانیم گلّه دارد جوانیم / شرمندۀ جوانی از این زندگانیم

۹- مفهوم همه ابیات به جز گزینۀ ... با هم مشترک است.

- (۱) کی تواند شد درین راه خلیل / عنكبوت مبتلا هم سیر پیل
- (۲) از سنگ نیز آینه زاید ولی کجاست / در سنگ آن صفای تن و پاکی جبین
- (۳) نیست بر ذرات یکسان پرتو خورشید فیض / لیک باید جوهر قابل که گردد لعل ناب
- (۴) معرفت زین جا تفاوت یافته است / این یکی محراب و آن بت یافته است

۱۰- کدام بیت با بیت «ریش برمی‌کند و می‌گفت: ای دریغ / کآفتاب نعمتم شد زیر میغ» تقابلی بیشتری دارد؟

- (۱) شکر درگاهت خدایا زان که جانم داده‌ای / نعمت افزون که بی حد است آنم داده‌ای
- (۲) دوام دولت اندر حق‌شناسی است / زوال نعمت اندر ناسپاسی است
- (۳) نمی‌داند کسی در عشق قدر درد و محنت را / که استمرار نعمت می‌کند بی‌قدر نعمت را
- (۴) نعمت دنیا نماند با کسان / عمر و شاهی هم نماند جاودان

۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

صناعة النفط

یا من فی البحار عجائبه

(الجار و المجرور، أهم معانی حروف الجر)

صفحة ۷۱ تا صفحه ۹۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **عربی، زبان قرآن (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي التَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۱۱-۱۵)

۱۱- «تَصَدَّرَ بِلَانْدُنَا الْعَنَيْتُ اِيرَانَ النَّقَطَ إِلَى الْبُلْدَانِ الصَّنَاعِيَّةِ وَ تَسْتَقِيدُ مِنْهُ لِلوَقُودِ وَ مَعَالِجَةِ الْأَمْرَاضِ الْجَلْدِيَّةِ!»:

- ۱) کشور ثروتمند ما ایران نفت را به کشورهای صنعتی صادر می‌کند و از آن برای سوخت و درمان پوست بیماران استفاده می‌کنند!
- ۲) کشور ثروتمند ما ایران است که نفت را به کشورهای صنعتی صادر می‌کند تا از آن برای سوخت و درمان بیماری پوستی استفاده کنند!
- ۳) کشور ثروتمند ما ایران نفت را به کشورهای صنعتی صادر می‌کند و از آن برای سوخت و درمان بیمارهای پوستی استفاده می‌کنند!
- ۴) کشور ما ایران ثروتمند نفت را به کشورهای صنعتی صادر می‌کند و از آن برای سوخت و درمان بیماران پوستی استفاده می‌شود!

۱۲- «الدَّلْفِينُ حَيَوَانٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُنْقِذَ إِنْسَانًا مِنَ الْعَرَقِ وَ يُوَصِّلَهُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحَارِ!»: دلفین حیوانی است که ...

- ۱) می‌تواند انسانی را از غرق شدن نجات دهد و او را به ساحل دریاها برساند!
- ۲) قادر است انسانی را از غرق شدن نجات دهد و او را به ساحل دریا برساند!
- ۳) توانایی نجات انسان را از غرق شدن دارد و او را به سواحل دریاها می‌رساند!
- ۴) نجات‌دهنده انسان از غرق شدن و رساننده او به ساحل دریاها است!

۱۳- «عَلَى الشَّبَابِ أَنْ يُؤَدُّوا بَعْلَمَهُمْ دَوْرًا مُهِمًّا فِي تَقَدُّمِ بِلَادِهِمْ، لِأَنَّ مُسْتَقْبَلَ الْبِلَادِ يُبْنَى بِأَيْدِيهِمْ!»:

- ۱) بر جوانان است که با دانش خود نقشی مهم در پیشرفت کشورها ایفا کنند، چون آن‌ها آینده کشور را با دستان خود می‌سازند!
- ۲) جوانان باید با دانش خود نقش مهمی در پیشرفت کشورشان ایفا کنند، زیرا آینده کشور با دستان آن‌ها ساخته می‌شود!
- ۳) جوانان باید با علم خود نقشی اساسی در پیشرفت کشورشان داشته باشند، زیرا آینده کشور با دستان آن‌ها ساخته می‌شود!
- ۴) بر جوانان است که با علمشان نقش مهمی در پیشرفت کشور در آینده داشته باشند، چون آن‌ها کشور خود را با دستانشان می‌سازند!

۱۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) يَحْفَرُ الْعَمَّالُ بِنْرًا وَ يَضَعُونَ أَنْبُوبًا فِيهَا،: کارگران چاه را می‌کنند و لوله‌ها را در آن قرار می‌دهند،
- ۲) فَيَصْعَدُ النَّقَطُ بِوَسْطَةِ الْأَنْبُوبِ وَ يَسْتَفَادُ فِي الصَّنَاعَةِ،: پس نفت به وسیله لوله بالا می‌رود و در صنعت استفاده می‌شود،
- ۳) يُنْتَقَلُ النَّقَطُ مِنَ الْأَبَارِ أَوْ الْمَوَانِي إِلَى الْمَصَافِي،: نفت را از چاه‌ها یا بندرها به سوی پالایشگاه‌ها می‌برند،
- ۴) وَ يُسْتَعْمَلُ فِي صُنْعِ الْمَطَاطِ وَ مُبِيدَةِ الْحَشْرَاتِ!: و در ساختن پلاستیک و حشره‌کش‌ها استفاده می‌شود!

١٥- «وقتی در ایستگاه اتوبوس منتظر دوستم بودم کودکی را دیدم که گریه می کرد!»؛ عین الصحیح:

(١) عندما كنتُ منتظراً لصديقتي في محطات الحافلة، رأيتُ طفلاً يبكي!

(٢) حينما انتظرُ لصديقي في محطة الحافلة، أشاهد طفلةً تبكي!

(٣) حينما انتظرُ لصديقتي في محطات الحافلة، شاهدتُ طفلاً بكى!

(٤) عندما كنتُ منتظرةً لصديقي في محطة الحافلة، رأيتُ طفلاً يبكي!

١٦- عین ما لا یناسب مفهوم الحديث الشريف: «الدَّهرُ یومان؛ یومٌ لك و یومٌ علیك!»

(١) چنین است رسم سرای درشت / گهی پشت به زین و گهی زین به پشت

(٢) چنین است کردار گردنده دهر / گهی نوش یابیم ازو گاه زهر

(٣) آن سروران که تاج سر خلق بوده اند / اکنون نظاره کن که همه خاک پا شدند

(٤) هر آنچه از عمر پیشین رفت گو رو / کنون روز از نوست و روزی از نو

١٧- عین الصحیح في قراءة الكلمات:

(١) يُشاهدُ الطُّلابُ فلماً رائعاً حولَ الحیاة!

(٢) تَحَسَّبُ الدَّلافینُ سَمَكَ القَرشِ عَدُوًّا لَهَا!

(٣) تَسْتَطِيعُ الدَّلافینُ أَنْ تُرشدنا إِلَى مَكَانِ سُقُوطِ طَائِرَةٍ!

(٤) وَجَدَ الشَّرْطِیُّ مَكَانَ غَرْقِ مُسَافِرِي السَّفینَةِ وَ تَعَجَّبَ!

١٨- عین ما فيه نائب الفاعل:

(١) صنع مكان للحفاظ على الأطفال اليتامى!

(٢) لا أُصدِّقُ أَنَّ صديقي قَد تركَ أسرته!

(٣) عرفَ الطفلُ صوتَ والدته من البعيد!

(٤) يُغلقُ الصيدلي بابَ الصيدليّة عند المساء!

١٩- عین ما لا یمکنُ أن ینبئ للمجهول:

(١) رأيتُ الطَّيَّارَ واقفاً جَنبَ الطَّائِرَةِ!

(٢) هي تَصَدِّرُ قِسماً مِنْهُما إِلَى البُلدانِ الصَّنَاعِيَّةِ!

(٣) تَجِبُ عَلَى كُلِّ مُواظِنٍ صيانَةُ هذه الأنايبِ!

(٤) يَرسُمُ التِّلْمِيذُ صورة في اللوحة!

٢٠- عین عبارة جاء فيها المجرور بالحرف الجارّ موصوفاً:

(١) الدَّلافینُ من الحيوانات اللَّبونة التي تُرَضع صغارها!

(٢) إِنَّ اللهَ يَأمرُ الشَّعبَ بمداواة النَّاسِ في كُلِّ الأمور!

(٣) لماذا في غرفة الصَّيُوفِ شَرشَفٌ ناقصٌ اليومَ؟!

(٤) الكلبُ يرشد الشَّرْطِیَّ إِلَى مَكَانِ سُقُوطِ السَّیَّارة!

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي جَوَابِ التَّرْجُمَةِ: (٢١ و ٢٢)

٢١- ﴿سَبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾:

- (١) پاک است خدایی که آن بنده را در شبی از مسجدالحرام به سوی مسجدالاقصی حرکت داده است!
- (٢) پاک و منزّه است آن کسی که بندهاش را شبانه از مسجدالحرام به مسجدالاقصی بُرد!
- (٣) پاک است کسی که بندهاش را در شبی از مسجدالحرام به سوی مسجدالاقصی حرکت داد!
- (٤) پاک است کسی که بندهاش را شبانه از مسجدالحرام به مسجدالاقصی راهنمایی می‌کند!

٢٢- «يَجِبُ عَلَى كُلِّ مُوَطِنٍ صِيَانَةُ الْأَنْبِيَاءِ بِالْغَازِ وَالْإِتِّصَالُ بِالشَّرِكَةِ عِنْدَ مَشَاهِدَةِ الْخَطَرِ!»:

- (١) بر همهٔ هم‌وطن‌ها نگهداری لوله‌های گاز و تماس با شرکت در صورت خرابی لوله‌ها واجب است!
- (٢) نگهداری از لوله‌های گاز و تماس با شرکت هنگام مشاهدهٔ خطر بر هر هم‌وطنی واجب است!
- (٣) بر همهٔ هم‌وطنان، نگهداری لوله‌های گاز و تماس با شرکت هنگام مشاهدهٔ خطر واجب است!
- (٤) بر هر هم‌وطنی واجب است که از لوله‌های گاز محافظت کند و در صورت مواجهه با خطر به شرکت اطلاع بدهد!

٢٣- عَيْنِ الْخَطَأِ حَسَبِ شَرْحِ الْكَلِمَاتِ:

- (١) الْجِبْنَةُ: مِنْ طَعَامِ الْفَطْوْرِ تُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ!
- (٢) الشَّاطِئُ: مَكَانٌ فِي أَعْمَاقِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ لِعُبُورِ الشُّفَنِ وَالنَّاقِلَاتِ!
- (٣) الزَّيْتُوتُ: مَوَادٌّ مِنْ مَشْتَقَاتِ النَّقْطِ!
- (٤) يَصْفُرُّ: حِينَمَا يَخْطَأُ اللَّاعِبُونَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ يَفْعَلُهُ الْحَكْمُ!

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ اجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَابُ النَّصِّ: (٢٤-٢٨)

«أرأيت حتى الآن خلال سفرك طائراً واقفاً على سلك (ما يمر به الكهرباء) من دون أن يهدده خطر؟ فكثيراً نشاهد طيوراً تحطّ (تنزل) على أسلاك الكهرباء لكنها لا تصاب بالصاعقة! لماذا؟! تتنقل الطاقة الكهربائية من مراكز الانتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الإلكترونات و الآخر يُرجعها، و لكي يصاب الطائر بالصاعقة لا بدّ له أن يلامس السلكين معاً أو يلامس سلك القوة الكهربائيّة و الأرض! فهذا مخطر على أيّ شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء، حيث يمرّ الكهرباء من السلك إلى الأرض خلال جسمه!»

٢٤- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (١) مبدأ السلك مصانع إنتاج الكهرباء!
- (٢) لا يوجد فاصل بين السلكين، بل هما ملتصقان (متصلان)!
- (٣) من أحد السلكين تعود الإلكترونات المستخدمة في المقاصد!
- (٤) لا يهددنا خطر إذا لبسنا حذاءً مناسباً و قد لمسنا سلكاً فيه الكهرباء!

٢٥- عین الصّحیح:

- (١) الطيور لا تصاب بالصاعقة أبداً!
 (٢) يعمل السكان عملاً واحداً!
 (٣) الأرض قادرة على أن تنقل الكهرباء!
 (٤) يمكن انتقال الكهرباء بسلك واحد!

٢٦- عین المقصود من النصّ:

- (١) بيان كيفية عمل الأسلاك الكهربائيّة!
 (٢) تبين خطرات الصاعقة للإنسان و الطيور!
 (٣) توضيح خطرات الأسلاك الكهربائيّة!
 (٤) عدم السماح للطيور أن تقف على الأسلاك!

٢٧- عین الخطأ عن إعراب الكلمات المعيّنة من النصّ:

- (١) ... من دون أن يُهدّده خطر!: فاعل و مرفوع بالضّمّة
 (٢) تنتقل الطاقة الكهربائيّة من مراكز الإنتاج ...!: فاعل و مرفوع بالضّمّة
 (٣) نُشاهد طيوراً تحطّ على أسلاك الكهرباء!: المجرور بحرف الجرّ
 (٤) ... حيث يمرّ الكهرباء من السلك إلى الأرض!: مفعول و منصوب بالكسرة

٢٨- عین الخطأ حول الكلمات المعيّنة من النصّ:

- (١) «واقفاً»: اسم، مفرد، مذكّر، على وزن «فاعل»، معرب
 (٢) «تنتقل»: فعل مضارع، للغائب، معلوم، مزيد ثلاثي و مصدره «انتقال»، معرب
 (٣) «يُرجع»: فعل مضارع، للغائب، مجهول، مزيد ثلاثي و مصدره «رُجوع»، معرب، لازم
 (٤) «يُلامِسُ»: فعل مضارع، للغائب، معلوم، مزيد ثلاثي و مصدره «مُلامَسَة» (بزيادة حرفٍ واحدٍ)، معرب

٢٩- عین الفعل المعلوم:

- (١) الأطفال لا يُتركون وُحدهم في بلادنا!
 (٢) في المدارس يُسمَعُ صوتُ الجرس من البعيد!
 (٣) عُرفَ الشخص الخاطي بين أصدقائه!
 (٤) يُعوّض قلةً فيتامين سي تناولُ عصير الليمون!
 ٣٠- أيّ إجابته تشتمل على الجارّ و المجرور؟
 (١) ﴿لن تتالوا البرّ حتّى تنفقوا ممّا تحبّون﴾
 (٢) كاتم العلم يلغنه كلّ شيء حتّى الحوت!
 (٣) بعض الحيوانات تملك لغة عامّة تستطيع أن تتفاهم مع بعضها!
 (٤) أيّ طالبٍ دخّل الصفّ بعد دخول المعلم!



۱۵ دقیقه

دین و زندگی (۱)

قدم در راه

دوستی با خدا، یاری از نماز و

روزه، فضیلت آراستگی

صفحه ۱۱۶ تا صفحه ۱۴۸

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **دین و زندگی (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۳۱- کدام گزینه با سخن امام خمینی (ره) که فرمودند: «باید مسلمانان، فضای سراسر عالم را از محبت و عشق نسبت به ذات حق و نفرت و بغض عملی نسبت به دشمنان خدا لبریز کنند.» ارتباط مفهومی بیشتری دارد؟

- ۱) اگر می‌خواهیم محبت خداوند در دلمان خانه کند، باید محبت کسانی را که رنگ و نشانی از او دارند در دل خود جای دهیم.
 - ۲) دینداری بر دو پایه استوار است و هر چه دوستی با خدا عمیق‌تر باشد، نفرت از باطل هم عمیق‌تر است.
 - ۳) عاشق روشنایی، از تاریکی می‌گریزد و عاشقان خداوند، با ستم مقابله می‌کنند.
 - ۴) نمی‌شود کسی که دوستدار خداوند باشد، اما زشتی و ستم را در جامعه ببیند و سکوت اختیار کند.
- ۳۲- اکسیری به روح انسان، زندگی حقیقی می‌بخشد، در کدام آیه ترسیم شده است و دلیل این تحول کدام است؟

- ۱) «انّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنکر» - قلب انسان با خدا باشد، کافی است.
- ۲) «و الذین آمنوا اشدّ حیّاً لله» - قلب انسان با خدا باشد، کافی است.
- ۳) «انّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنکر» - قلب انسان حرم خداست.
- ۴) «و الذین آمنوا اشدّ حیّاً لله» - قلب انسان حرم خداست.

۳۳- افتخار به دوستی با خداوند، چه نتیجه‌ای را به دنبال دارد و کدام عبارت شریفه به پایه دوم دینداری اشاره می‌کند؟

- ۱) گریز از تاریکی و ظلمات - «لا اله»
- ۲) مقابله با هر چه ضد خداست. - «لا اله»
- ۳) مقابله با هر چه ضد خداست. - «لا اله»
- ۴) گریز از تاریکی و ظلمات - «لا اله»

۳۴- این حدیث رسول اکرم (ص) که فرمودند: «چه بسا روزه‌داری که جز گرسنگی و تشنگی چیزی نصیب او نمی‌شود.» بیانگر عدم دستیابی به هدف بیان شده در کدام عبارت است؟

- ۱) «تنهیی عن الفحشاء و المنکر» (۲) «و لذكر الله اکبر» (۳) «لعلکم تتقون» (۴) «کتب علیکم الصیام»

۳۵- حکم روزه فردی که در ماه مبارک رمضان «پیش از ظهر» یا «بعد از ظهر» به مسافرت برود، به ترتیب کدام است؟

- ۱) باید روزه خود را افطار کند. - باید روزه خود را ادامه دهد.
 - ۲) باید روزه خود را افطار کند. - برای ادامه روزه خود مختار است.
 - ۳) می‌تواند از ابتدای آن روز، روزه بگیرد. - باید روزه خود را ادامه دهد. (۴) می‌تواند از ابتدای آن روز، روزه بگیرد. - برای ادامه روزه خود مختار است.
- ۳۶- هر یک از نتایج زیر، به ترتیب در صورت عمل کردن به کدام وظایف در نماز حاصل می‌شود؟

- کم‌تر شدن آلودگی‌های ظاهری

- دور شدن از بی‌نظمی در زندگی

- کوچک شدن قدرت‌های دیگر در نظر انسان

- ۱) تداوم در پاکیزگی لباس و بدن در نماز - استمرار در انجام به موقع نماز - توجه به بزرگی خدا هنگام گفتن تکبیر
 - ۲) استمرار در انجام به موقع نماز - تداوم در پاکیزگی لباس و بدن در نماز - توجه به بزرگی خدا هنگام گفتن تکبیر
 - ۳) تداوم در پاکیزگی لباس و بدن در نماز - استمرار در انجام به موقع نماز - در نظر داشتن عظمت خدا در رکوع و سجده
 - ۴) استمرار در انجام به موقع نماز - تداوم در پاکیزگی لباس و بدن در نماز - در نظر داشتن عظمت خدا در رکوع و سجده
- ۳۷- مهم‌ترین فایده نماز کدام است و تأثیر نماز بستگی به کدام امر دارد؟

- ۱) دوری از گناهان - میزان دقت و توجه ما
- ۲) یاد خدا - کمیت و تعداد آن
- ۳) دوری از گناهان - کمیت و تعداد آن
- ۴) یاد خدا - میزان دقت و توجه ما

۳۸- کدام نوع از آراستگی، نتیجه برخورداری انسان از صفات زیبای اخلاقی است و کلام امام صادق (ع) درباره آراستگی کدام است؟

- ۱) آراستگی باطنی - «خدای متعال دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آماده و آراسته باشد.»
- ۲) آراستگی باطنی - «دو رکعت نماز که با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.»
- ۳) آراستگی ظاهری - «خدای متعال دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آماده و آراسته باشد.»
- ۴) آراستگی ظاهری - «دو رکعت نماز که با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.»

۳۹- به ترتیب، مطابق با کلام امام علی (ع) «آماده شدن برای جنگ با خدا» معلول چیست و امام صادق (ع) چه چیزی را نشانه سستی دینداری فرد می‌داند؟

- ۱) جلب توجه از راه‌های نادرست - عدم توانایی در اثبات خود از راه سازنده (۲) آراستن خود برای دیگران - پوشیدن لباس نازک و بدن‌نما
 - ۲) آراستن خود برای دیگران - عدم توانایی در اثبات خود از راه سازنده (۴) جلب توجه از راه‌های نادرست - پوشیدن لباس نازک و بدن‌نما
 - ۳) آراستن خود برای دیگران - عدم توانایی در اثبات خود از راه سازنده (۴) جلب توجه از راه‌های نادرست - پوشیدن لباس نازک و بدن‌نما
- ۴۰- عدم توانایی در پاسخگویی درست به نیاز طبیعی مقبولیت در میان همسالان و جامعه نشانگر چیست و از منظر قرآن کریم زیاده‌روی در آراستگی نشانه چیست؟

- ۱) ضعف روحی و جسمی - جهل (۲) ناتوانی در اثبات خود - کفر (۳) ضعف روحی و جسمی - کفر (۴) ناتوانی در اثبات خود - جهل

۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)
کار با داده‌های آماری
نمایش داده‌ها
صفحة ۹۳ تا صفحه ۱۱۲

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

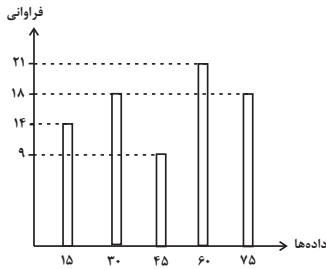
چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۵۱- در یک سری داده آماری اگر همه داده‌ها را با مقدار ثابتی جمع کنیم در این صورت کدامیک از معیارهای آماری تغییر نمی‌کند؟

- (۱) واریانس و چارک‌ها
(۲) دامنه میان‌چارکی و انحراف معیار
(۳) دامنه میان‌چارکی و میانه
(۴) واریانس و میانه

۵۲- در داده‌های آماری ۲۵، ۲۰، ۲۱، ۲۶، ۱۲، ۱۴، ۱۵، ۲۴، ۲۰، ۱۶، ۱۴، ۱۸، اگر داده‌های بین چارک اول و دوم حذف شوند، در این صورت دامنه میان‌چارکی داده‌ها چه قدر تغییر خواهد کرد؟

- (۱) ۲/۵
(۲) صفر
(۳) ۱/۵
(۴) ۱

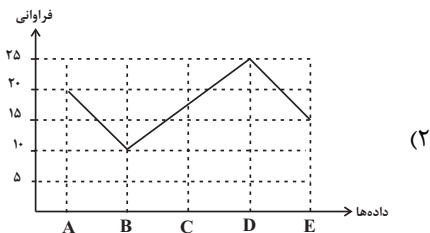


۵۳- در نمودار میله‌ای زیر، چند درصد داده‌ها کم‌تر از ۷۰ هستند؟

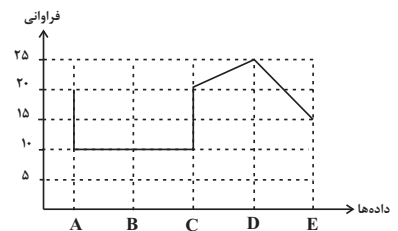
- (۱) ۶۲/۶
(۲) ۶۸/۵
(۳) ۷۲/۴
(۴) ۷۷/۵

۵۴- اگر نمودار خط شکسته جدول زیر را بخواهیم رسم کنیم، نمودار آن شبیه کدام گزینه است؟

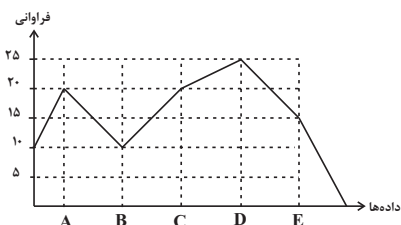
متغیر	A	B	C	D	E
فراوانی	۲۰	۱۰	۲۰	۲۵	۱۵



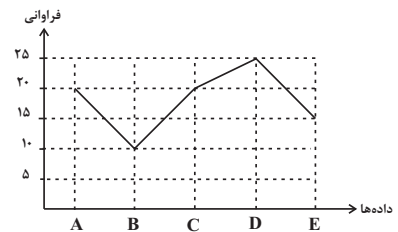
(۲)



(۱)



(۴)



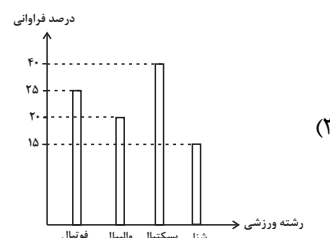
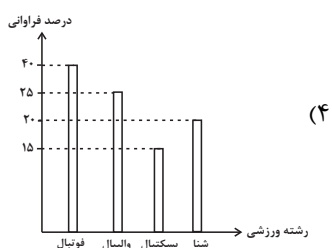
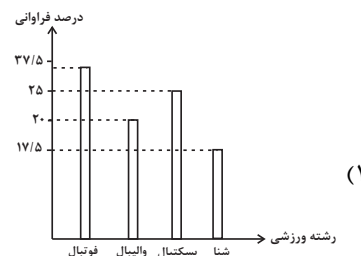
(۳)

۵۵- تعداد ۱۶۰ داده آماری داریم که اگر آن‌ها را به ۵ گروه تقسیم و با نمودار دایره‌ای نشان دهیم، یکی از آن‌ها با زاویه مرکزی α درجه نشان داده می‌شود. اگر ۲۰ داده آماری دیگر به این داده‌ها اضافه کنیم در این صورت به گروه موردنظر ۱۰ داده اضافه می‌شود و زاویه مرکزی مربوط به آن نیز ۱۰ درجه افزایش می‌یابد. زاویه مرکزی α چند درجه است؟

- (۱) ۸۰
(۲) ۹۰
(۳) ۱۲۰
(۴) ۱۵۰

۵۶- در نمودار دایره‌ای مربوط به ورزش مورد علاقه دانش‌آموزان یک مدرسه، زوایای مرکزی به صورت جدول زیر است. نمودار میله‌ای مربوط به این دانش‌آموزان بر حسب درصد کدام است؟

رشته ورزشی	فوتبال	والیبال	بسکتبال	شنا
زاویه مرکزی	$6x + 15^\circ$	$4x - 8^\circ$	$5x - 10^\circ$	$3x + 3^\circ$



۵۷- در نمودار جعبه‌ای کدام یک از موارد زیر قابل نمایش نیست؟

- (۱) میانه (۲) دامنه میان چارکی (۳) دامنه تغییرات (۴) انحراف معیار

۵۸- اگر داده‌های ۵, ۱۵, ۴, ۱۲, ۱۲, ۱۶, ۱۸, ۳, ۷, ۲, ۲, ۲۴ را به صورت نمودار جعبه‌ای نمایش دهیم، در این صورت میانگین داده‌های داخل جعبه کدام است؟

- (۱) $5\frac{1}{8}$ (۲) $6\frac{1}{4}$ (۳) $9\frac{1}{6}$ (۴) $7\frac{1}{3}$

۵۹- کدام گزینه در مورد نمودار حبابی صحیح نیست؟

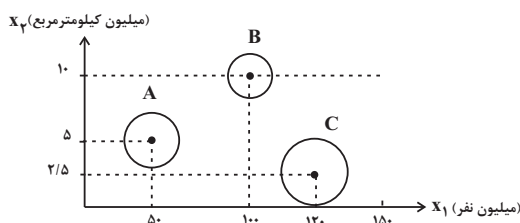
(۱) نمودار حبابی یک نمودار دو بعدی است.

(۲) در نمودار حبابی متغیر سوم متناسب با مساحت دایره‌ها است.

(۳) در نمودار حبابی متغیر سوم نمی‌تواند مقادیر منفی داشته باشد.

(۴) نمودار حبابی برای نمایش هم‌زمان فقط سه متغیر به کار می‌رود.

۶۰- در نمودار حبابی زیر متغیر x_1 جمعیت کشورها، x_2 مساحت کشورها و دایره‌ها میزان آب شیرین کشورهاست. با توجه به نمودار سرانه آب کشور A به‌ازای هر نفر چند برابر کشور C است؟



- $\begin{cases} A = 1/5 \\ B = 1 \\ C = 2 \end{cases}$ شعاع دایره

- (۱) ۰/۸ (۲) ۱ (۳) ۱/۳۵ (۴) ۲/۷

۱۵ دقیقه

اقتصاد

رشد و پیشرفت اقتصادی

بودجه‌بندی

تصمیم‌گیری در مخارج

صفحه ۱۱۶ تا صفحه ۱۴۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس اقتصاد، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۶۱- با توجه به جدول توزیع درآمد مقابل، به ترتیب به سؤالات زیر پاسخ دهید.

- وضعیت توزیع درآمد در کدام کشور، مناسب‌تر است؟

- شاخص توزیع درآمد در کشور B کدام است؟

(۱) کشور A - ۴

(۲) کشور C - ۵

(۳) کشور B - ۴

(۴) کشور D - ۵

کشورها	سهم دهک اول	سهم دهک دهم
A	۵	۲۰
B	۷	۳۵
C	۳	۲۴
D	۴	۱۲

۶۲- به هر میزان که شاخص دهک‌ها کم‌تر باشد، ... و زمانی که درآمدهای مردم برای شاخص دهک‌ها قابل ثبت نیست، ... محاسبه می‌شود.

(۱) توزیع درآمد عادلانه‌تر است - اختلاف درآمدی

(۲) توزیع درآمد عادلانه‌تر است - اختلاف هزینه‌ای

(۳) توزیع درآمد ناعادلانه‌تر است - اختلاف درآمدی

(۴) توزیع درآمد ناعادلانه‌تر است - اختلاف هزینه‌ای

۶۳- کدام گزینه به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) تولید ناخالص ملی یا GDP ارزش پولی همه کالاها و خدمات تولیدشده در داخل مرزهای یک کشور در طول یک سال است.

ب) مبلمان دست دوم خریداری شده توسط یک خانواده، به دلیل اینکه اطلاعات دقیق از آن در دسترس نیست، در تولید ناخالص داخلی محاسبه نمی‌شود.

ج) نروژ با شاخص توسعه انسانی ۰/۹۵۴، دارای رتبه ۱ و جزء کشورهای با توسعه انسانی بسیار بالا می‌باشد.

د) رشد، مفهومی کمی و به معنای افزایش تولید است؛ کشورها معمولاً با سرمایه‌گذاری بیش‌تر یا به‌کارگیری روش‌های بهتر و فناوری مناسب‌تر، ظرفیت تولیدی خود را افزایش می‌دهند.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) ص - ص - غ - ص (۳) غ - غ - ص - ص (۴) ص - غ - ص - غ

۶۴- اگر میزان درآمد ماهیانه دو فرد A و B در طول یک ماه به ترتیب ۱۰ و ۸ میلیون تومان باشد و جدول زیر بیانگر مخارج این دو فرد باشد،

نوع خرج	مقدار به میلیون تومان	
	A	B
اجاره‌خانه	۱/۵	۱
غذا	۲/۵	۱/۲۵
امور خیریه	۰/۵	۰/۷۵
حمل و نقل	۲	۱
پوشاک	۱/۷۵	۲
بیمه	۰/۷۵	۰/۵

به ترتیب:

الف) کدام‌یک از این افراد کم‌ترین پس‌انداز را از بودجه ماهانه خود دارند؟

ب) چند درصد از مخارج ماهیانه فرد A صرف حمل و نقل می‌شود؟

(۱) A - ۲۰

(۲) B - ۲۲/۲

(۳) B - ۲۰

(۴) A - ۲۲/۲

۶۵- پاسخ صحیح سؤالات زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) کدام مورد در ارتباط با خمس صحیح نیست؟

ب) هر یک از عبارتهای زیر مربوط به کدام فعالیت می‌باشد؟

«برنامه‌ریزی مخارج و شیوه‌های مصرف»

«پس‌انداز و سرمایه‌گذاری»

(۱) هر درآمدی که به دست می‌آوریم، اگر بعد از یک سال از مجموع مخارج ما زیاد بیايد، به همان میزان که زیاد آمده است، مشمول خمس قرار

می‌گیرد. - دخل - خرج

(۲) ۲۵ درصد درآمد سالانه به عنوان سهم امام و سهم سادات به مرجع تقلید یا نماینده او باید داده شود - دخل - حفظ

(۳) اقلام مصرفی خریداری شده حتی اگر بدون استفاده هم باقی بمانند، مشمول خمس نمی‌شوند. - خرج - حفظ

(۴) سال مالی از همان روزی که اولین درآمدها دست می‌آید، شروع می‌شود. - حفظ - خرج

۶۶- کدام گزینه بیانگر مرحله سوم بودجه‌ریزی ماهیانه است؟

(۱) مقایسه مجموع درآمدها و هزینه‌ها

(۲) مشخص کردن تمامی درآمدها از هر منبعی که به دست آمده

(۳) فهرست کردن هزینه‌های متغیر و ثابت

(۴) کم کردن مخارج غیرضروری

۶۷- به ترتیب هریک از موارد زیر مربوط به کدام مراحل خرید مقایسه‌ای می‌باشد؟

- سنجش گزینه‌ها بر اساس معیارهای مختلف

- بیان این‌که واقعاً برای رفع چه مشکل یا حل چه مسئله‌ای نیاز به خرید و مصرف دارید.

- مواردی که می‌تواند مشکل را رفع یا مسئله را حل کند.

(۱) مرحله چهارم (تعیین معیارها) - مرحله دوم (تعریف مسئله) - مرحله اول (تصمیم‌گیری)

(۲) مرحله چهارم (ارزیابی) - مرحله اول (تعریف مسئله) - مرحله دوم (فهرست گزینه‌ها)

(۳) مرحله سوم (ارزیابی) - مرحله اول (فهرست گزینه‌ها) - مرحله دوم (تعریف مسئله)

(۴) مرحله سوم (تعیین معیارها) - مرحله دوم (فهرست گزینه‌ها) - مرحله اول (تصمیم‌گیری)

۶۸- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با معایب خرید مقایسه‌ای و مزایای آن صحیح است؟

(۱) در صورت مقایسه درست، معمولاً هزینه کم‌تری پرداخت می‌شود. - خرید مقایسه‌ای زمان‌بر است.

(۲) ممکن است خرید مقایسه‌ای هزینه‌بر باشد. - با ذخیره مدت زمان مناسب این امکان را به ما می‌دهد که زمان ذخیره شده را برای کسب درآمد، انجام کارهای سرگرم‌کننده یا رسیدگی به خانواده صرف کنیم.

(۳) درباره گزینه‌هایی از آن کالا که قبلاً از آن‌ها مطلع نبودید، آگاه می‌شوید. - ویژگی‌ها یا ارزش بیش‌تری را با همان مقدار پول دریافت می‌کنید.

(۴) ممکن است پس‌انداز حاصل از خرید مقایسه‌ای، به‌ویژه برای اقلام با قیمت پایین، کم‌تر از هزینه‌های زمان، بنزین یا سایر هزینه‌های دیگر برای کسب اطلاعات باشد. - ویژگی‌ها یا ارزش بیش‌تری را با همان مقدار پول دریافت می‌کنیم.

۶۹- چند مورد از موارد زیر در ارتباط با واقعیت نادرست است؟

(الف) نیاز به خرید هوشمندانه برای کالاها با هر سطح قیمت، به یک اندازه است.

(ب) تبلیغات کاذب، بزرگ‌نمایی، قسم خوردن و ارائه اطلاعات نادرست، از جمله اقدامات، برای تحریک و تشویق خریداران به خرید کالا و خدمات است.

(ج) در مرحله چهارم خرید هوشمندانه، ویژگی‌هایی از کالای هدف که بیش‌تر برایمان مهم است، را مشخص می‌کنیم.

(د) مصرف مسئولانه مصرفی است که اجازه نمی‌دهد چرخه تبدیل‌ها و تغییرات طبیعی ادامه پیدا کند و موجب توقف آن شود.

(۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۷۰- بر اساس گزارش ... سالانه حدود ... میلیارد تن از مواد غذایی تولیدشده برای مصرف انسان در جهان دور ریخته می‌شود که این میزان ... کل محصول غلات جهان است.

(۱) فائو - ۱/۲ - یک چهارم (۲) فائو - ۱/۳ - یک سوم

(۳) سازمان تجارت جهانی - ۱/۳ - یک سوم (۴) سازمان تجارت جهانی - ۱/۲ - یک چهارم

۲۰ دقیقه

 علوم و فنون ادبی (۱)
 قافیه، جناس و انواع آن
 صفحه ۸۸ تا صفحه ۱۰۶

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **علوم و فنون ادبی (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۷۱- تعداد ابیاتی که هر دو نوع «جناس همسان» و «جناس ناهمسان» در آن‌ها به‌کار رفته است، در کدام گزینه آمده است؟

الف) بر سرم هر چه عشق بنوشته است / یک به یک بر سر زبان دارم

ب) آفتاب رخس جهان بگرفت / مهر رویش جهان جان بگرفت

ج) با صبا در چمن لاله سحر می‌گفتم / که شهیدان که اند این همه خونین‌کفنان

د) ز دیوان دور شو تا راه یابد سوی تو حکمت / سخنت آن‌گه شود بی‌شک سزای دفتر و دیوان

ه) تا روان دارد روان دارم حدیثش بر زبان / سنگدل گوید که یاد یار سیمین‌تن مکن

(۴) دو

(۳) سه

(۲) چهار

(۱) پنج

۷۲- آرایه‌های «جناس همسان، تضاد، تشخیص، جناس ناهمسان، تلمیح» به‌ترتیب در کدام ابیات وجود دارد؟

الف) یار و همسر نگرفتم که گرو بود سرم / تو شدی مادر و من با همه پیری، پسر

ب) سرشکم آمد و عیبم بگفت روی به روی / شکایت از که کنم؟ خانگی است غم‌آزم

ج) ما درد دوست پیش حکیمان نمی‌بریم / ساقی بیار می که مسیح و حکیم ماست

د) ای مرغ! اگر پری به سر کوی آن صنم / پیغام دوستان برسانی به آن پری

ه) به شام آورد روز عمر ما را / امید وعده‌های بامدادت

(۴) د - ب - ه - ج - الف

(۳) ج - د - الف - ه - ب

(۲) د - ه - ب - الف - ج

(۱) ج - الف - د - ب - ه

۷۳- در کدام گزینه فقط یک نوع جناس ناهمسان به‌کار رفته است؟

(۱) ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد / دل رمیده ما را آنیس و مونس شد

(۲) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود / هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود

(۳) شکرکند چرخ فلک، از ملک و ملک و ملک / کز کرم و بخشش او، روشن و بخشنده شدم

(۴) منطقه چرخ شتاب از تو یافت / ملکت ایجاد کتاب از تو یافت

۷۴- در کدام گزینه هر دو آرایه «واژه‌آرایی و جناس تام» مشهود است؟

(۱) جهان بر ابروی عید از هلال و سمه کشید / هلال عید در ابروی یار باید دید

(۲) سمن بویان غبار غم چو بنشینند بنشانند / پری‌رویای قرار از دل چو بستیزند بستانند

(۳) در این حضرت چو مشتاقان نیاز آزند ناز آزند / که با این درد اگر در بند درمانند درمانند

(۴) دوی درد عاشق را کسی کو سهل پندارد / ز فکر آنان که در تدبیر درمانند درمانند

۷۵- در کدام بیت، آرایه‌ای نادرست به بیت نسبت داده شده است؟

(۱) بدی کان بر تو می‌آید ز چشم است و زبان و دل / مباش ایمن که روز و شب تو را در خانه‌اند اعدا (تشخیص)

(۲) شام و صبحش فرخ و فرخنده باشد هر که او / باده عشرت ز صبح اندر قرح تا شام ریخت (جناس همسان)

(۳) به صبر کوش تو ای دل که حق رها نکند / چنین عزیز نگینی به دست اهرمنی (مجاز)

(۴) ز تندباد حوادث نمی‌توان دیدن / در این چمن که گلی بوده است یا سمنی (تشبیه)

۷۶- آرایه‌های «استعاره، جناس همسان، تلمیح، تضاد و تشبیه» به‌ترتیب در کدام گزینه آمده‌اند؟

الف) مرغ‌سان از قفس خاک هوایی گشتم / به هوایی که مگر صید کند شهبازم

ب) صبا به خوش‌خبری هدهد سلیمان است / که مژده طرب از گلشن سبا آورد

ج) بیگانه گشتم از همه خوبان به مهر تو / و آن ماه شوخ‌دیده نگشت آشنا هنوز

د) چه لعبت است که از مهر ماه رخسارش / چو تار طره او روز من شب تار است

ه) ای داد، کس به داغ دل باغ، دل نداد / ای وای، های های عزا در گلو شکست

(۲) ب - ج - الف - ه - د

(۱) ه - د - ب - ج - الف

(۴) ج - ب - الف - ه - د

(۳) الف - د - ب - ه - ج

۷۷- در همه ابیات به جز بیت ... قافیه درونی وجود دارد.

- (۱) در آتش و در سوز من شب می‌برم تا روز من / ای فرخ پیروز من از روی آن شمس‌الضحی
- (۲) از مه او مه شکافت دیدن او برنتافت / ماه چنان بخت یافت او که کمینه گداست
- (۳) ای رستخیز ناگهان وی رحمت بی‌منتها / ای آتشی افروخته در بیشه اندیشه‌ها
- (۴) بریند لب همچون صدف مستی میا در پیش صف / تا بازآیند این طرف از غیب هشیاران ما

۷۸- کدام بیت دو قافیه پایانی ندارد؟

- (۱) عشق شوری در نهاد ما نهاد / جان ما در بوتۀ سودا نهاد
- (۲) ای ز جود گفت آراسته ایوان کرم / وی ز الطاف تو پیراسته دیوان نعم
- (۳) ای از مکارم تو شده در جهان خبر / افکنده از سیاست تو آسمان سپر
- (۴) خانه تن را به جان آباد کردن مشکل است / بر سر ریگ روان بنیاد کردن مشکل است

۷۹- واژگان مشخص شده در کدام گزینه، نمی‌توانند با هم، هم‌قافیه شوند؟

- (۱) هرگز آرزو نکرده‌ام / یک ستاره در سراب آسمان شوم / یا چو روح برگزیدگان / همنشین خامش فرشتگان شوم / هرگز از زمین جدا نبوده‌ام / با ستاره آشنا نبوده‌ام ...
- (۲) به این کبود غرفه‌های آسمان / کنون به گوش من دوباره می‌رسد / صدای تو / صدای بال برفی فرشتگان / نگاه کن که من کجا رسیده‌ام / به کهکشان به بیکران به جاودان ...
- (۳) ویرانه جنگ / رنگین به خون بی‌گناهان / می‌خواندمان مستانه / با آرامش مهر / در آبی صبح صفاهان / می‌بردمان از کوچه‌باغ دور تاریخ / همراه خیل دادخواهان ...
- (۴) مهرورزان زمان‌های کهن / هرگز از خویش نگفتند سخن / که در آنجا که تویی / برنیاید دگر آواز از من / ما هم این رسم کهن را بسپاریم به یاد ...

۸۰- نوع قاعده قافیه در چند بیت به ترتیب براساس قاعده «۱» و در چند بیت براساس قاعده «۲» است؟

- (الف) پیش شمع نور جان دل هست چون پروانه‌ای / در شعاع شمع جانان دل گرفته خانه‌ای
- (ب) خدمت من طاعت و حمد خداست / تا نپنداری که حق از من جداست
- (پ) نماندم نمک‌سود و هیزم نه جو / نه چیزی پدیدست تا جو درو
- (ت) ای آتش سودای تو خون کرده جگرها / بر باد شده در سر سودای تو سرها
- (ث) نغمه شوق دل عشاق راست / آمد از آن نغمه عشاق راست

(۴) چهار / یک

(۳) یک / چهار

(۲) سه / دو

(۱) دو / سه

سوالات آشنا

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۸۱- آرایه‌های «مجاز، واژه‌آرایی، جناس تام، تشبیه و استعاره» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

الف) مرا به گور سپاری مگو وداع وداع / که گور پرده جمعیت جنان باشد

ب) سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی / چه خیال‌ها گذر کرد و گذر نکرد خوابی

ج) غم تو در دلم آتش نهاد و از لعلت / صد آتش دگر اندر نهاد می‌آید

د) خورشید روی من چون رخساره برفروزد / رخ بر فروختن را، خورشید رو ندارد

ه) چند است نرخ بوسه به شهر شما که من / عمری است کز دو دیده گهر می‌نشانمت

۱) ه، د، ب، ج، الف ۲) ب، الف، ج، د، ه ۳) ب، الف، د، ج، ه ۴) ج، د، ه، الف، ب

۸۲- در کدام بیت، آرایه‌ای نادرست به بیت نسبت داده شده است؟

۱) ابر و باران و من و یار ستاده به وداع / من جدا گریه‌کنان، ابر جدا، یار جدا (واژه‌آرایی، جناس همسان)

۲) نیک‌اختری به منزل وصلت رسد که او / با بدر و قدر و صدر و شرف اتصال یافت (واج‌آرایی، جناس ناهمسان اختلافی)

۳) گه از خاکی چو گل رنگی برآرد / گه از آبی چو ما نقشی نگارد (موازنه، تشبیه)

۴) آن زمان کو را عیان جویی نهانست / وان زمان کو را نهان جویی عیانست (ترصیع، تضاد)

۸۳- در هر دو بیت کدام گزینه آرایه «اشتقاق» به کار رفته است؟

الف) خدایگانا فرخنده مهرگان آمد / ز باغ گشت به تحویل آفتاب احوال

ب) گر همه عالم شود محکوم او / یا علوم جمله شد معلوم او

ج) تنور لاله چنان برفروخت باد بهار / که غنچه غرق عرق گشت و گل به جوش آمد

د) چو دید آن درفشان درفش مرا / به گوش آمدش بانگ رخس مرا

ه) کفر است در طریقت ما کینه داشتن / آیین ماست سینه چو آینه داشتن

۱) الف، ب ۲) د، الف ۳) ه، الف ۴) د، ه

۸۴- قاعده قافیه در کدام گزینه متفاوت است؟

۱) بوی خوش تو هر که ز باد صبا شنید / از یار آشنا سخن آشنا شنید

۲) عاشقی بر من پریشانتم کنم / کم عمارت کن که ویرانت کنم

۳) در عهد تو هر چه من وفا کردم / پاداش وفای من جفا کردی

۴) بی‌کمالی‌های انسان از سخن پیدا شود / پسته بی‌مغز چون لب وا کند رسوا شود

۸۵- در کدام یک از گزینه‌های زیر قافیه وجود ندارد؟

۱) می‌روم خسته و افسرده و زار / سوی منزلگه ویرانه خویش / به‌خدا می‌برم از شهر شما / دل شوریده و دیوانه خویش

۲) اندرین نوبت تنگ / با گرانجانی شب / که ستوه است و گریزان گویی / هم ازو سنگ ز سنگ، کاروان دارد پیوند / با دل خسته او / چو تن او پابند

۳) اگر می‌توانستم از خاک، یک دسته لبخند پرپر بچینم / تو را می‌توانستم ای دور از دور یک بار دیگر ببینم

۴) در من زندانی ستمگری بود که به آواز زنجیرش خو نمی‌کرد / من با نخستین نگاه تو آغاز شدم

۸۶- در کدام گزینه، هر دو بیت، ردیف ندارد؟

(الف) وصال او ز عمر جاودان به / خداوند مرا آن ده که آن به

(ب) که افتد که با جاه و تمکین شود / چو بیدق که ناگاه فرزین شود

(پ) قیامت کسی بینی اندر بهشت / که معنی طلب کرد و دعوی بهشت

(ت) نگه کرد باز آسمان سوی من / فروشست گرد غم از روی من

(ث) چو حاتم به آزادگی سر نهاد / جوان را برآمد خروش از نهاد

(ج) بسا مفلس بینوا سیر شد / بسا کار منعم زبر زیر شد

(چ) چه دشمن کرم بیند و لطف و جود / نیاید دگر خبث از او در وجود

(ح) بزرگی کزو نام نیکو نماند / توان گفت با اهل دل او نماند

(۱) الف و ج (۲) ب و ح (۳) ت و ح (۴) پ و ث

۸۷- الگوی ساخت قافیه کدام بیت بر اساس «مصوّت + صامت + صامت» نیست؟

(۱) نکونام و صاحب دل و حق پرست / خط عارضش خوش تر از خط دست

(۲) مرا تو غایت مقصودی از جهان ای دوست / هزار جان عزیزت فدای جان ای دوست

(۳) چنین است رسم سرای درشت / گهی پشت بر زین، گهی زین به پشت

(۴) به یاد روی شیرین بیت می گفت / چو آتش تیشه می زد کوه می سفت

۸۸- نوع قاعده قافیه در چند بیت به درستی مشخص شده است؟

(الف) خواجه بیا، خواجه بیا، خواجه دگر بار بیا / دفع مده، دفع مده ای مه عیار بیا (قاعده ۱)

(ب) حیلت رها کن عاشقا دیوانه شو دیوانه شو / و اندر دل آتش درآ پروانه شو پروانه شو (قاعده ۲)

(پ) شب قدر است جسم تو کز او یابند دولت ها / مه بدر است روح تو کز او بشکافت ظلمت ها (قاعده ۱)

(ت) تا نقش خیال دوست با ماست / ما را همه عمر خود تماشاست (قاعده ۱)

(ث) الا ای شاه یغمایی، شدم پر شور و شیدایی / مرا یکتایی ای فرما، دوتا گشتم ز یکتایی (قاعده ۲)

(۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۸۹- در کدام گزینه قافیه، حروف الحاقی ندارد؟

(۱) ز درد عشق تو با کس حکایتی که نکردم / چرا جفای تو کم شد؟ شکایتی که نکردم

(۲) باز آی که چون برگ خزانم رخ زردی است / با یاد تو دم ساز دل من، دم سردی است

(۳) این ثنا گفتن ز من ترک ثناست / کین دلیل هستی و هستی خطاست

(۴) هر که را اسرار حق آموختند / مهر کردند و دهانش دوختند

۹۰- هر دو بیت کدام گزینه، دو قافیه پایانی دارند؟

(الف) همه از صنع تو مکان و مکین / همه در امر تو زمان و زمین

(ب) مقام دل گشایش جمع جمع است / جمال جان فزایش شمع جمع است

(پ) عقل ما رهنمای هستی اوست / هستها زیر پای هستی اوست

(ت) عقل کانجا رسید سر بنهد / مرغ کانجا پرید پر بنهد

(ث) علم بی حلم شمع بی نور است / هردو با هم چو شهد زنبور است

(۱) الف، ث (۲) ب، پ (۳) الف، ت (۴) ب، ث

۱۰ دقیقه

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
اقتصاد و معیشت
دین و اعتقادات
زبان و آموزش
 صفحه ۱۱۸ تا صفحه ۱۴۲

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۱) ایران و جهان باستان**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۹۱- مسیر دریایی میان هند و مصر برای نخستین بار در زمان کدام فرمانروای ایران شناسایی شد؟

- (۱) کورش بزرگ هخامنشی
 (۲) داریوش بزرگ هخامنشی
 (۳) مهرداد دوم اشکانی
 (۴) انوشیروان ساسانی

۹۲- به گفته مورخان، اهالی کدام بندر در دریانوردی و صیادی مهارت زیادی داشتند؟

- (۱) ماهشهر
 (۲) چابهار
 (۳) خرمشهر
 (۴) سیراف

۹۳- کدام گزینه یکی از اهداف اصلی شکل‌گیری تشکیلات اداری در ایران باستان بود؟

- (۱) رسیدگی به وضعیت دخل و خرج کشور
 (۲) ایجاد قوانین و مقررات مربوط به خرید و فروش
 (۳) رسیدگی به وضعیت اجتماعی و اقتصادی مردم
 (۴) نظارت بر اجرای قوانین حکومتی در بین مردم

۹۴- مطابق تعالیم زرتشت وظیفه امشاسپندان کدام مورد زیر است؟

- (۱) مبارزه با اهریمن و یاری اهوره‌مزدا
 (۲) کمک به پیروان مینوی نیک
 (۳) آفرینش و اداره امور جهان
 (۴) یاری اهوره‌مزدا در آفرینش و اداره امور جهان

۹۵- کدام گزینه به نقش مغان در جامعه ایرانی در دوره مادها اشاره دارد؟

- (۱) زنده نگه‌داشتن یاد خدایان کهن
 (۲) خواندن نیایش‌ها، سرودها و قربانی کردن
 (۳) آمیختن باورهای دینی کهن خود با تعالیم زرتشت
 (۴) تبدیل شدن به پیشوایان دینی در جامعه زرتشتی

۹۶- چه حادثه‌ای قدرت و نفوذ روحانیون زرتشتی را به طرز چشم‌گیری در دوره ساسانیان افزایش داد؟

- (۱) تشکیل و ساخت آتشکده‌های متعدد
 (۲) حمایت پادشاه ساسانی از روحانیون
 (۳) گسترش و رسمیت یافتن دین زرتشتی
 (۴) جنگ متعدد و پی‌درپی با امپراتوری روم

۹۷- زبان پارتی یا پهلوی اشکانی و زبان خوارزمی به ترتیب جزء کدام شاخه‌های زبان‌های هند و اروپایی محسوب می‌شود؟

- (۱) زبان‌های غربی، زبان‌های شرقی
 (۲) زبان‌های شرقی، زبان‌های غربی
 (۳) ایرانی میانه، ایرانی باستان
 (۴) ایرانی باستان، ایرانی میانه

۹۸- در زمان هخامنشیان مردم ایران کدام قصه‌های زیر را از حفظ می‌خواندند؟

- (۱) یادگار زریران
 (۲) هزار افسان
 (۳) درخت آسوریک
 (۴) هزار و یک شب

۹۹- داستان «بیژن و منیژه» ریشه در کدام دوره تاریخ ایران باستان دارد؟

- (۱) ماد
 (۲) هخامنشی
 (۳) اشکانی
 (۴) ساسانی

۱۰۰- به چه دلیل تعدادی از فیلسوفان یونانی در زمان فرمانروایی خسرو انوشیروان به ایران آمدند؟

- (۱) دعوت انوشیروان از دانشمندان دیگر سرزمین‌ها به ایران
 (۲) پیشرفت‌های علمی و فرهنگی ایران در عصر ساسانی
 (۳) توجه ساسانیان به رفاه حال دانشمندان
 (۴) تنگ‌نظری امپراتوری روم و پناهنده شدن دانشمندان به ایران

۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران
سکونتگاه‌های ایران
توان‌های اقتصادی ایران
صفحه ۷۸ تا صفحه ۱۰۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جغرافیای ایران، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

- ۱۰۱- چنانچه به‌عنوان یک پژوهشگر به بررسی شکل‌گیری سکونتگاه‌های ایران بپردازید مهم‌ترین عامل شکل‌دهنده این سکونتگاه‌ها را چه می‌دانید؟
- (۱) خاک حاصل‌خیز
(۲) آب
(۳) راه‌های ارتباطی
(۴) عامل دفاعی
- ۱۰۲- مهم‌ترین عاملی که منجر به اهمیت شهر بیشاپور در زمان ساسانیان شد چه بود؟
- (۱) شرایط جغرافیایی
(۲) شیب زمین
(۳) منابع آب
(۴) نقش ارتباطی
- ۱۰۳- مطابق شکل مقابل، کدام گزینه مشخصه‌ای از شکل سکونتگاه روستایی را بیان نمی‌کند؟
- (۱) جزئی از شکل پراکنده است.
(۲) برخورداری از آب و خاک در ایجاد آن نقش دارد.
(۳) فواصل بین خانه‌ها بیانگر شکل روستاست.
(۴) این روستاها تحت تأثیر پدیده‌های اطراف شکل گرفته‌اند.
- ۱۰۴- در ارتباط با پیدایش شهرهای پرجمعیت ایران از دهه ۶۰ تا کنون کدام گزینه با دیگر موارد منطبق نیست؟
- (۱) ساکن شدن نیمی از جمعیت کشور در شهرها
(۲) به چشم خوردن پدیده شهرنشینی در تمام نقاط ایران
(۳) پیدایش شهرهای بیش از ۱ میلیون در ایران به نام کلان‌شهرها
(۴) وجود کلان‌شهرهایی با جمعیت فقط ۱ میلیون نفر
- ۱۰۵- جمله زیر مصداق چیست؟
- « حرکت جمعیت از شهرهای بزرگ به مکان‌های کوچک‌تر جهت رفع انواع آلودگی، گرانی مسکن و... »
- (۱) شهرگریزی
(۲) شهرگرایی
(۳) شهرنشینی
(۴) مهاجرت روستا شهری
- ۱۰۶- کدام بخش از توان‌های اقتصادی زیر در «امنیت غذایی و تولید ناخالص داخلی» نقش مهمی دارد؟
- (۱) صنایع لبنی
(۲) دامداری
(۳) باغداری
(۴) زراعت
- ۱۰۷- چند گزاره زیر در ارتباط با صنایع دستی درست است؟
- عمدتاً با استفاده از مواد اولیه بومی به کار گرفته می‌شود.
- به‌کارگیری ابزار و وسایل دستی
- هر واحد آن با ذوق و هنر و خلاقیت فرد صنعتگر تجلی می‌یابد.
- این صنایع ضامن خودکفایی و امنیت کشور است.
- با فرهنگ و دیدگاه مناطق تولیدکننده منطبق است.
- (۱) سه مورد
(۲) پنج مورد
(۳) چهار مورد
(۴) دو مورد
- ۱۰۸- کدام قسمت کشور در پراکندگی صنایع و معادن مطابق توان‌های محیطی به تعادل رسیده‌است؟
- (۱) شمال کشور
(۲) جنوب ایران
(۳) غرب کشور
(۴) مرکز کشور
- ۱۰۹- امروزه کدام قسمت خدمات بخش وسیعی از انتقال کالا و خدمات را برعهده دارد؟
- (۱) تجارت
(۲) تجارت الکترونیک
(۳) بازرگانی
(۴) بازار
- ۱۱۰- کدام‌یک از موارد زیر از نتایج سازنده گردشگری در کشور میزبان نیست و ایران طبق نظر WTO چندمین کشور جهان از نظر جاذبه‌های طبیعی است؟
- (۱) توسعه - ۱۰
(۲) ارتباطات جهانی - ۱۰
(۳) رونق اقتصادی - ۵
(۴) افزایش مهاجرت به کشور - ۵



۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

هویت ایرانی (۲)

هویت ایرانی (۳)

هویت ایرانی (۴)

صفحه ۱۱۱ تا صفحه ۱۳۵

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۱۱۱- طبق دسته‌بندی فارابی از حکومت‌ها به ترتیب، حکومت فرد بر مبنای فضیلت انسانی ... ، حکومت اقلیت براساس خواست و میل شخصی حاکم ... و حکومت اکثریت براساس فضیلت ... نام دارد.

(۲) کرامیه - ضروریه - تغلبیه

(۱) کرامیه - خست - جماعیه

(۴) ضروریه - کرامیه - خست

(۳) ضروریه - جماعیه - تغلبیه

۱۱۲- به ترتیب، مدار مقبولیت چیست و کدام مورد به قدرتی که مبتنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی باشد، اطلاق می‌شود؟

(۱) حق و باطل بودن - مقبولیت حقیقی

(۲) خواست و اراده‌ی کسانی که قدرت بر آن‌ها اعمال می‌شود - مقبولیت دروغین

(۳) حق و باطل بودن - مشروعیت حقیقی

(۴) خواست و اراده‌ی کسانی که قدرت بر آن‌ها اعمال می‌شود - مشروعیت دروغین

۱۱۳- کسانی از قدرت اجتماعی بیش‌تری برخوردار هستند که ... و قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به‌دست می‌آید، دارای ... است.

(۱) بتوانند هر کاری را با آگاهی و اراده‌ی خود انجام دهند - مقبولیت

(۲) در زندگی توان تأثیرگذاری بیش‌تری بر اراده‌ی دیگران دارند - مقبولیت

(۳) بتوانند هر کاری را با آگاهی و اراده‌ی خود انجام دهند - مشروعیت

(۴) در زندگی توان تأثیرگذاری بیش‌تری بر اراده‌ی دیگران دارند - مشروعیت

۱۱۴- کدام گزینه درست نیست؟

(۱) نظام فرهنگی عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند.

(۲) نظام فرهنگی اقتدار نظام سیاسی را تأمین می‌کند.

(۳) در یک جهان اجتماعی، نظام سیاسی می‌تواند هم مستقل از نظام‌های دیگر باشد و هم در تعامل با آن‌ها قرار بگیرد.

(۴) جهان اجتماعی با پذیرش یک نظام سیاسی خاص، هویت سیاسی پیدا می‌کند.

۱۱۵- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر مربوط به کدام دسته‌بندی ارسطو از انواع حکومت‌ها است؟

(الف) حکومتی که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند.

(ب) حکومتی که در آن یک فرد براساس خواست و میل افراد حکومت می‌کند.

(ج) حکومتی که در آن اقلیتی از مردم براساس حقیقت و فضیلت حکومت می‌کنند.

(۲) پولیتی - تیرانی - الیگارشی

(۱) مونارشی - استبدادی - آریستوکراسی

(۴) پولیتی - استبدادی - آریستوکراسی

(۳) جمهوری - تیرانی - دموکراسی

۱۱۶- جهان غرب، هویت خود را براساس ... شکل می‌دهد و ... ، عامل اصلی هویت افراد و جوامع غربی است.

- ۱) فرهنگ - سرمایه‌گذاری ۲) اقتصاد - فرهنگ ۳) فرهنگ - اقتصاد ۴) اقتصاد - سرمایه‌گذاری

۱۱۷- کدام گزینه در مورد کنش اقتصادی درست است؟

۱) به روابط و قواعدی که حول تولید و مصرف کالا و خدمات و توزیع درآمد و ثروت صورت می‌گیرد، کنش اقتصادی می‌گویند و کنش‌های اجتماعی، بخشی از کنش‌های اقتصادی هستند.

۲) به آن دسته از فعالیت‌های روزمره که برای تهیه و تولید وسایل ضروری زندگی و رفع نیازهای مادی و معیشتی خود و دیگران انجام می‌دهیم، کنش اقتصادی می‌گویند و کنش‌های اقتصادی، بخشی از کنش‌های اجتماعی هستند.

۳) به آن دسته از فعالیت‌های روزمره که برای تهیه و تولید وسایل ضروری زندگی و رفع نیازهای مادی و معنوی و معیشتی خود و دیگران انجام می‌دهیم، کنش اقتصادی می‌گویند و کنش‌های اجتماعی، بخشی از کنش‌های اقتصادی هستند.

۴) به روابط و قواعدی که حول تولید و مصرف کالا و خدمات و توزیع درآمد و ثروت صورت می‌گیرد، کنش اقتصادی می‌گویند و کنش‌های اقتصادی، بخشی از کنش‌های اجتماعی هستند.

۱۱۸- کدام گزینه نادرست است؟

۱) لیبرالیسم به معنای آزادی فعالیت صاحبان سرمایه است.

۲) دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است.

۳) عنوان «جمهوری» در ترکیب «جمهوری اسلامی» به معنای به رسمیت شناختن حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی است.

۴) امت اسلامی باید از پذیرش طاغوت و قدرت‌های غیرالهی خودداری کنند.

۱۱۹- دومین شرط ضروری شدن افزایش جمعیت چیست؟

۱) اعضای فرهنگ حاملان و عاملان معانی حق باشند.

۲) فرهنگی که بسط می‌یابد، فرهنگ حق باشد.

۳) مانع شدن از اینکه جهان‌های اجتماعی دیگر بر فرهنگ حق تسلط یابند.

۴) این فرهنگ باعث تأسیس جهان اجتماعی توحیدی و گسترش آن باشد.

۱۲۰- اولین دوره سیاست کاهش جمعیت در ایران در چه برهه زمانی شکل گرفت و نتیجه آن چه بود؟

۱) سال ۱۳۴۵ تا زمان انقلاب - کاهش رشد جمعیت از ۳/۹ به ۱/۳ درصد

۲) سال ۱۳۴۵ تا زمان انقلاب - کاهش رشد جمعیت از ۳/۱ به ۲/۷ درصد

۳) سال ۱۳۶۸ تا سال ۱۳۹۰ - کاهش رشد جمعیت از ۳/۱ به ۲/۷ درصد

۴) سال ۱۳۶۸ تا سال ۱۳۹۰ - کاهش رشد جمعیت از ۳/۹ به ۱/۳ درصد



۱۵ دقیقه

منطق

قضیه شرطی و قیاس استثنایی

سنجش‌گری در تفکر

صفحه ۸۵ تا صفحه ۱۱۳

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **منطق**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۲۱- رابطه دو جزء قضایای شرطی منفصل مانع‌الجمع از نظر صدق و کذب، همانند حکم دو قضیه حملی است که بین آنها رابطه ... برقرار است.

- (۱) تضاد (۲) تناقض (۳) تداخل (۴) تداخل تحت تضاد

۱۲۲- نوع قضیه شرطی زیر کدام است؟

«هر موجودی، یا هست، یا بوده است.»

- (۱) انفصال حقیقی (۲) انفصال مانع‌الجمع
(۳) انفصال مانع‌الرفع (۴) قضیه شرطی متصل

۱۲۳- نوع قیاس زیر و اعتبار یا عدم اعتبار آن در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

«اگر کرونا داشته باشد، تب و لرز دارد، او تب و لرز دارد؛ پس: او کرونا دارد!»

- (۱) قیاس استثنایی متصل - معتبر (۲) قیاس استثنایی منفصل - نامعتبر (وضع تالی)
(۳) قیاس استثنایی متصل - نامعتبر (وضع تالی) (۴) قیاس استثنایی منفصل - معتبر

۱۲۴- کدام یک از گزینه‌های زیر، حامل عبارتی مناسب برای «مقدمه اول قیاس انفصالی حقیقی» می‌باشد؟

- (۱) هر واجبی یا نماز است یا روزه. (۲) فردا یا سه شنبه است یا چهارشنبه.
(۳) نتیجه هر عمل یا در دنیا یا در آخرت به انسان می‌رسد. (۴) هر امری یا مطلق است یا نسبی.

۱۲۵- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

- (۱) مهارت تفکر صحیح و ارزیابی استدلال‌ها، اکتسابی است.
(۲) تفاوت متفکر نقاد و غیر نقاد، تنها در فراگیری مهارت تفکر صحیح درباره تفکر است.
(۳) خطاهای صوری، خطاهای ناشی از به کار بردن استدلال‌های نامعتبر هستند.
(۴) عبارت «هرکس به آن گدا پول بدهد، دچار مغالطه شده است»، دارای مغالطه «مسموم کردن چاه» می‌باشد.

۱۲۶- نوع مغالطه در کدام گزینه به درستی مشخص نشده است؟

- (۱) از شخص محقق، دانشمند و فرهیخته‌ای چون شما بسیار بعید است که با این طرح مخالفت کنید. (مغالطه تله‌گذاری)
(۲) فقط دانش آموزان کندذهن درس منطق را یاد نمی‌گیرند. (مغالطه مسموم کردن چاه)
(۳) با خرید یک بسته چای در قرعه‌کشی ماهانه یک دستگاه گوشی با ارزش شرکت کنید. (مغالطه تله‌گذاری)
(۴) ز سُم ستوران در آن پهن دشت / زمین شش شد و آسمان گشت هشت (مغالطه بزرگ نمایی)

۱۲۷- همه عبارات زیر نادرست هستند؛ به جز:

- (۱) انسان‌ها به حکم فطرت خود، بیش‌تر از عوامل روانی، تحت تاثیر استدلال قرار می‌گیرند.
(۲) هرگاه برای تصمیم‌گیری از احساسات بهره ببریم، دچار مغالطه «توسل به احساسات» می‌شویم.
(۳) اگر دلایل منطقی سخن خود را بیان کنیم، آنگاه یک نظریه را با نسبت دادن ویژگی ناشایست به طرفدارانش زیر سؤال ببریم، دچار «مغالطه مسموم کردن» چاه نشده‌ایم.
(۴) کلمات، در جملات مختلفی که در آن‌ها به کار می‌روند، بار ارزشی یکسانی دارند.

۱۲۸- درست یا نادرست بودن گزاره‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) خطاهای ناشی از عوامل روانی جزء خطاهای غیرذهنی هستند.
(ب) تفکر سنجشگرانه، فقط شامل ارزیابی صورت استدلال و توجه به نتیجه صادق سخن است.
(ج) اقناع دیگران هم در گذشته در فن خطابه بررسی می‌شده و هم در زمان حال در همین فن بررسی می‌شود.
(د) غلبه بر دیگران استدلالی است که در گذشته در فن جدل بررسی می‌شده است.

- (۱) درست، نادرست، نادرست، درست (۲) درست، نادرست، نادرست، نادرست
(۳) نادرست، نادرست، درست، درست (۴) نادرست، نادرست، نادرست، درست

۱۲۹- آن چه موجب قدرت و یا ضعف یک استدلال قیاسی می‌شود، چیست؟

- (۱) موضوع استدلال (۲) هدف استدلال
(۳) روش استدلال (۴) محتوای استدلال

۱۳۰- کدام گزینه بار ارزشی متفاوتی را دربر دارد؟

- (۱) دیروز پدر بزرگم به سرای جاویدان سفر کرد.
(۲) لطفاً بفرمایید قدم بر چشمان ما بگذارید.
(۳) متهم در جایگاه خود قرار گیرد.
(۴) این چای را نوش جان کنید.



فارسی (۱)

۱- گزینه «۳»

(سعیر یغفری)

موارد نادرست:

اشباه: همانندان / سفاهت: بی‌خردی / طاس: کاسه مسی /
خواجehوش: کدخدانش

(لغت) (واژه‌نامه کتاب درسی)

۲- گزینه «۴»

(مهم نوری)

واژه‌های نادرست:

بدسگال: بداندیش، بدخواه، دشمن

جلجل: ج جلجل، زنگها، زنگوله‌ها

(لغت) (واژه‌نامه کتاب درسی)

۳- گزینه «۴»

(افشین کیانی)

قریبه ← قریحه

(املا) (صفحه ۱۲۵ کتاب درسی)

۴- گزینه «۲»

(عبدالحمید رزاقی)

کلمه «را» در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» و «۴» مفعولی است ولی در گزینه «۲» چنین نقشی ندارد.

(دانش‌های زبانی و ادبی) (صفحه ۱۱۵ کتاب درسی)

۵- گزینه «۴»

(مهم نوری)

«فرستاده بود» ماضی بعید / «کنی» مضارع التزامی / «تداشت» ماضی ساده / «می‌داد»

ماضی استمراری

(دانش‌های زبانی و ادبی) (ترکیبی)

۶- گزینه «۱»

(عبدالحمید رزاقی)

تمثیل: مصراع دوم / تشخیص: ندارد

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: تضمین: مصراع دوم / مراعات نظیر: حوری، جنات، قصر

گزینه «۳»: تشبیه: کمند عشق / تضاد: خلاص و بند

گزینه «۴»: تشخیص: الا ای باد شبگیر (منادا واقع شدن غیر انسان) /
تضاد: آزاد و گرفتار

(آرایه‌های ادبی) (صفحه‌های ۱۱۵ و ۱۱۷)

۷- گزینه «۳»

(سعیر یغفری)

تشریح ابیات:

الف) تضمین: مصراع دوم از سعدی است / تناسب: دُر و دریا، زر و معدن

ب) تضاد: جان و تن / تشخیص: خودداری کردن گوهر غلطان

پ) تشبیه: یوسف‌رخا / تناسب: رخ، چشم و دیده

ت) تشخیص: ای عشق / تمثیل: ندارد

(آرایه‌های ادبی) (ترکیبی)

۸- گزینه «۳»

(عبدالحمید رزاقی)

مفهوم بیت گزینه «۳» با دیگر ابیات در تقابل است، یعنی ضرری که پشیمانی ندارد. مفاهیم گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، پشیمانی از رفتار و یا تصمیم یا کاهل از امری را نشان می‌دهد.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۱۱۳ کتاب درسی)

۹- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

مفهوم بیت گزینه «۲»: ظرفیت وجودی متفاوت در عین شبیه به هم بودن

مفهوم سایر ابیات: ظرفیت وجودی هر چیزی سبب رشد و تعالی و یا سقوط آن چیز می‌شود.

(مفهوم) (ترکیبی)

۱۰- گزینه «۱»

(سعیر یغفری)

بیت صورت سؤال اشاره به «از دست دادن نعمت» دارد و بیت گزینه «۱» «به دست آوردن نعمت» را بیان می‌کند.

(مفهوم) (صفحه ۱۱۳ کتاب درسی)



عربی، زبان قرآن (۱)

۱۱- گزینه ۳

(پیروز و بان)

«صَدْرًا» صادر می‌کند / «بِلَادُنَا الْغَنِيَّة» کشور ثروتمند ما / «الْبُلْدَانِ الصَّنَاعِيَّة» کشورهای صنعتی / «تَسْتَفِيدُ» استفاده می‌کنند (به جمع غیر عاقل برمی‌گردد و جمع ترجمه می‌شود) / «الْوَقُود» سوخت / «الْأَمْرَاضِ الْجَدِيَّة» بیماری‌های پوستی

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «پوست بیماران» و «بیمارهای پوستی» نادرست‌اند.
گزینه ۲: «است» در ترجمه اضافه بوده و معمولاً برای جمله اسمیه به کار برده می‌شود در صورتی که این جمله فعلیه است. / «تا» و «بیماری» نادرست‌اند.
گزینه ۴: «کشور ما ایران ثروتمند» نادرست است (ترکیب اضافی و وصفی است و باید اول صفت و بعد مضاف الیه ترجمه شود)، «استفاده می‌شود» نادرست است، زیرا فعل ما معلوم است نه مجهول.

(ترجمه، صفحه ۷۲)

۱۲- گزینه ۱

(پیروز و بان)

«التلفين» دلفین / «حيوان» حیوانی است / «يَسْتَطِيعُ» می‌تواند / «أَنْ يَنْقِذَ» که نجات دهد / «يُوصَلُهُ» او را برساند / «إِلَى» به / «شاطئ» ساحل / «البحار» دریاها

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «دریا» نادرست است.
گزینه ۳: «توانایی نجات انسان را دارد» و «سواحل» نادرست‌اند. (معادل «دارد» در زبان عربی «ل» عند با اسم است اگر به عنوان خبر واقع شود).
گزینه ۴: «نجات دهنده انسان» و «رساننده» نادرست‌اند.

(ترجمه، صفحه ۸۵)

۱۳- گزینه ۲

(خاطمه منعمورقانی)

«على الشباب» جوانان باید، بر جوانان است / «أَنْ يُوَدَّوْا» که ایفا کنند / «بعلمهم» با دانش خود / «دوراً مهماً» نقش مهمی / «فِي تَقْدِمِ بِلَادِهِمْ» در پیشرفت کشورشان / «لَأَنْ» زیرا / «مُسْتَقْبَل» آینده / «البلاد» کشور / «ثَبِيَّتِي» ساخته می‌شود (فعل مجهول) / «بأبديهم» با دستان آن‌ها

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «کشورها» و «هی‌سازند» نادرست‌اند.
گزینه ۳: «سلسی» و «داشته باشند» نادرست‌اند.
گزینه ۴: «داشته باشند»، «کشور خود» و «هی‌سازند» نادرست‌اند و «المستقبل: آینده» در جای مناسب ترجمه نشده است.

(ترجمه، ترکیبی)

۱۴- گزینه ۲

(مبیر همایی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لوله‌ها» نادرست است.
گزینه ۳: «را» و «می‌برند» نادرست‌اند.
گزینه ۴: «حشره‌کش‌ها» نادرست است.

(ترجمه، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

۱۵- گزینه ۴

(خاطمه منعمورقانی)

«وقتی» عندما، حینما / «در» فی / «یستگاه اتوبوس» محطة الحافلة / «منتظر دوستم بودم» كنت منتظراً (منتظراً) لصدیقي (لصدیقتی) / «کودکی» طفلاً، طفلة / «دیدم» رأیت / «گریه می‌کرد» بکی، بکی (گریه می‌کرد) فعل ماضی استمراری است که از ترکیب یک فعل ماضی (رأیت) + یک فعل مضارع (بکی) ساخته می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «محطّات» نادرست است.
گزینه ۲: «انتظر» و «أشاهد» نادرست‌اند.
گزینه ۳: «انتظر»، «محطّات» و «بکی» نادرست‌اند.
(ترجمه، ترکیبی)

۱۶- گزینه ۴

(درویشعلی ابراهیمی)

مفهوم حدیث شریف در صورت سؤال، «ناپایداری روزگار و دگرگونی اوضاع آن» است که این مفهوم در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ نیز دیده می‌شود، اما گزینه ۴ به این نکته اشاره دارد که «باید گذشته را رها کرد و حال را دریافت».

(مفهوم، صفحه ۸۸)

۱۷- گزینه ۲

(درویشعلی ابراهیمی)

حرکت‌گذاری کلمات در گزینه ۲ به درستی صورت گرفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «یشاهد» فعل مضارع معلوم از باب مفاعلة است و به صورت «یشاهد» (هـ) صحیح است.
گزینه ۳: «ترشد» فعل مضارع از باب افعال است و به صورت «ترشید» (شـ) صحیح است.
گزینه ۴: «فرق» به صورت «فرق» (ز) صحیح است، هم‌چنین «تعجب» فعل ماضی از باب تفعّل است و به صورت «تَعَجَّبَ» (تـ) صحیح است.
(ضبط حرکات، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

۱۸- گزینه ۱

(اسماعیل یونس‌پور)

از آن‌جا که نایب فاعل در جمله مجهول قرار دارد، بنابراین باید به دنبال فعل مجهول بگردیم، در گزینه ۱ «جایی برای نگهداری کودکان یتیم ساخته شد»، «صنّیح» فعل مجهول و «مکان» نایب فاعل آن است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «أصدق» فعل مضارع اول شخص مفرد متکلم وحده و معلوم است و «أنا» فاعل آن می‌باشد.
گزینه ۳: «عرفت» فعل معلوم و «الطفل» فاعل آن است.
گزینه ۴: «تعلق» فعل معلوم و «الضیالی» فاعل آن است.
(معلوم و مجهول، صفحه ۷۶)

۱۹- گزینه ۳

(پیروز و بان)

در این گزینه، فعل (تجب) لازم است و مفعول ندارد و فعل لازم مجهول نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «ت» فاعل و «الطّیار» مفعول است، پس از این جمله مجهول ساخته می‌شود.
گزینه ۲: ضمیر مستتر «هی» فاعل و «قسماً» مفعول است، بنابراین امکان مجهول شدن دارد.
گزینه ۴: «تلمیذ» فاعل و «صورة» مفعول است، در نتیجه می‌توان این جمله را مجهول کرد.
(معلوم و مجهول، ترکیبی)

۲۰- گزینه ۱

(ولی‌الله نوروزی)

در این گزینه «من الحيوانات» جار و مجرور و «اللّیونة» صفت برای مجرور به حرف جر (الحيوانات) است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: در این گزینه «بمدارة» جار و مجرور و «الناس» مضاف‌الیه است.
گزینه ۳: در این گزینه «فی غرفة» جار و مجرور و «الضیوف» مضاف‌الیه است.
گزینه ۴: در این گزینه «إلی مکان» جار و مجرور و «سقوط» مضاف‌الیه است.
(جار و مجرور، ترکیبی)



سوالات آشنا

۲۱- گزینه ۳

«سبحان الّٰذی»: پاک است کسی که / «أَسْرَى بَ»: حرکت داد / «عَبَدَه»: بنده‌اش / «لِیْلًا»: در شبی / «مِنَ»: از / «إِلَى»: به سوی

(ترجمه، صفحه ۸۸)

۲۲- گزینه ۲

«يَجِبُ عَلَى كُلِّ مَوَاطِنٍ»: بر هر هم‌وطنی واجب است / «صَيَانَةٌ»: نگهداری / «أَنْبِيَابِ الْغَازِ»: لوله‌های گاز / «اتِّصَالَ بِالشَّرْكَةِ»: تماس با شرکت / «عِنْدَ مَشَاهِدَةِ الْخَطَرِ»: هنگام مشاهده خطر

(ترجمه، ترکیبی)

۲۳- گزینه ۲

«ساحل: مکانی در اعماق دریاها و اقیانوس‌ها برای عبور کشتی‌ها و نفت‌کش‌ها است»
 نادرست است.
 «مَنْطَقَةُ بَرِّيَّةٍ جَنْبَ الْبَحْرِ وَ الْمَحِيطَاتِ: منطقی‌های زمینی کنار دریاها و اقیانوس‌ها است»
 صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «پنیر: از غذای صبحانه است که از شیر درست می‌شود!»

گزینه ۲: «روغن‌ها: موادی از فرآورده‌های نفت هستند!»

گزینه ۴: «سوت می‌زند: هنگامی که بازیکنان در فوتبال خطا می‌کنند، داور آن را انجام می‌دهد!»

(مفهوم، ترکیبی)

■ ترجمه متن:

آیا تاکنون در طول سفر، پرنده‌ای ایستاده بر سیمی (آن چه الکتریسیته از آن می‌گذرد) دیده‌ای؛ بدون این‌که خطری او را تهدید کند؟ در بسیاری از موارد، پرنده‌گانی را می‌بینیم که بر سیم‌های برق می‌نشینند (فرود می‌آیند) ولی دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند! چرا؟! نیروی الکتریکی از مرکزهای تولید، از راه دو سیم، به خانه‌ها منتقل می‌شود؛ یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را برمی‌گرداند و برای این‌که پرنده دچار برق‌گرفتگی شود، هیچ چاره‌ای ندارد دو سیم را با هم لمس کند یا سیم نیروی الکتریکی و زمین را لمس کند! پس به این خاطر، برای هر شخصی که می‌ایستد درحالی‌که زمین را لمس می‌کند (یعنی در ارتباط با زمین است) خطرناک است که سیم‌های الکتریسیته (برق) را لمس کند، چراکه برق از میان جسم او، از سیم به سوی زمین عبور (حرکت) می‌کند.

۲۴- گزینه ۲

این گزینه که می‌گوید: «فاصله‌ای بین دو سیم یافت نمی‌شود، بلکه آن دو، متصل هستند» با قسمتی از متن که می‌گوید: «یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را برمی‌گرداند.» تناقض دارد؛ پس نادرست است.

(درک مطلب، ترکیبی)

۲۵- گزینه ۳

این گزینه که می‌گوید: «زمین قادر است که برق را انتقال دهد» با قسمتی از متن که می‌گوید: «برق از میان جسم او، از سیم به زمین عبور می‌کند» هماهنگ است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «پرنده‌گان هیچ‌گاه دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند»، بر پایه متن، نادرست است؛ زیرا در متن توضیح داده شده که پرنده‌گان تحت شرایطی که فقط با یک سیم در ارتباط باشند، دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند.

گزینه ۲: «دو سیم، کار یکسانی انجام می‌دهند»، بر پایه متن، نادرست است؛ زیرا در قسمتی از متن، خلاف این امر توضیح داده شده است: «یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را برمی‌گرداند.»

گزینه ۴: «انتقال برق با یک سیم امکان دارد»، بر پایه متن، نادرست است؛ زیرا متن خلاف این امر را بیان می‌کند: «نیروی الکتریکی از طریق دو سیم منتقل می‌شود.»

(درک مطلب، ترکیبی)

۲۶- گزینه ۱

«بیان چگونگی عملکرد سیم‌های الکتریکی» به دلیل تطابق با متن و جامع‌تر بودن نسبت به سایر گزینه‌ها، پاسخ صحیح است.

(درک مطلب، ترکیبی)

۲۷- گزینه ۴

«الکهرباء» فاعل برای فعل «يَبْرُؤُ» و مرفوع است.

(محل اعراب، ترکیبی)

۲۸- گزینه ۳

«يُرْجَعُ» فعل معلوم، مصدرش «إِرْجَاعٌ» و متعدی است.

(محل اعراب، ترکیبی)

۲۹- گزینه ۴

«يَعْوِضُ» فعل مضارع معلوم و فاعل آن «تَنَاوُلُ» و مفعولش «قَلَّةٌ» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لا يَتْرُكُونَ»: فعل مضارع مجهول است.

گزینه ۲: «يَسْمَعُ»: فعل مضارع مجهول است.

گزینه ۳: «عَرَفَ»: فعل ماضی مجهول است.

(معلوم مجهول، صفحه ۷۵)

۳۰- گزینه ۱

مِمَّا (مِنَ + مَا) ← «مِنَ»: از حروف جر و «مَا» مجرور به آن است.

(بار و مبرور، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)



دین و زندگی (۱)

۳۱- گزینه ۲»

(مرتضی مهسنی کبیر)
دینداری بر دو پایه استوار است: تولی (دوستی با خدا و دوستان او) و تبری (بیزاری از باطل و پیروان او) هر چه دوستی با خدا عمیق تر باشد، نفرت از باطل هم عمیق تر است. امام خمینی (ره) بر مبنای همین تحلیل به مسلمانان جهان اینگونه سفارش می کند: «باید مسلمانان، فضای سراسر عالم را از محبت و عشق نسبت به ذات حق و نفرت و بغض عملی نسبت به دشمنان خدا لبریز کنند.»
(دوستی با خدا، صفة ۱۲۱)

۳۲- گزینه ۴»

(معمرباشا فرهنگیان)
عشق به خدا چون اکسیری است که مرده را حیات می بخشد و زندگی حقیقی به وی عطا می کند. این همه تحول به این دلیل است که قلب انسان جایگاه خداست و جز با خدا آرام و قرار نمی یابد. امام صادق (ع) می فرماید: «قلب انسان حرم خداست؛ در حرم خدا غیر خدا را جا ندهید.» از همین رو قرآن کریم یکی از ویژگی های مؤمنان را دوستی و محبت شدید آنان نسبت به خدا می داند: «و الذین آمنوا اشد حبا لله: اما کسانی که ایمان آورده اند به خدا محبت بیشتری دارند.»
(دوستی با خدا، صفة ۱۱۸)

۳۳- گزینه ۲»

(آرمان بیلارری)
عاشق روشنایی، از تاریکی می گریزد و آن کس که به دوستی با خدا افتخار می کند، با هر چه ضد خداست، مقابله می نماید. همچنین پایه دوم دینداری، تبری یا همان دشمنی با دشمنان خدا می باشد که این مفهوم از عبارت «لا اله» برداشت می شود.
(دوستی با خدا، صفة ۱۲۱)

۳۴- گزینه ۳»

(معمرباشا)
این فرمایش رسول خدا (ص) شرح حال روزه داری است که با وجود روزه داری به تقوا و دوری از گناه نرسیده است و عبارت قرآنی «لعلکم تتقون» بیانگر آن است.
(باری از نماز و روزه، صفة های ۱۳۵ و ۱۳۶)

۳۵- گزینه ۱»

(مرتضی مهسنی کبیر)
فردی که پیش از ظهر می خواهد به مسافرت برود، وقتی به حد ترخص رسید، باید روزه خود را افطار کند و اگر بعد از ظهر به مسافرت برود باید روزه آن روز را ادامه دهد و تمام کند.
(باری از نماز و روزه، صفة ۱۳۸)

۳۶- گزینه ۱»

(معمرباشا بقا)
اگر در پنج نوبت با لباس و بدن پاکیزه به نماز بایستیم، آلودگی های ظاهری ما کمتر خواهد شد. اگر در انجام به موقع نماز بکوشیم، بی نظمی را از زندگی خود دور خواهیم کرد. اگر هنگام گفتن تکبیر به بزرگی خداوند توجه داشته باشیم، قدرت های دیگر در نظرمان کوچک خواهند شد و به آنان توجه نخواهیم کرد.
(باری از نماز و روزه، صفة ۱۳۱)

۳۷- گزینه ۴»

(امیر حسین هیدری)
مهم ترین فایده نماز یاد خدا است و تأثیر نماز به میزان دقت و توجه ما بستگی دارد.
(باری از نماز و روزه، صفة های ۱۲۹ و ۱۳۰)

۳۸- گزینه ۲»

(امیر حسین هیدری)
آراستگی به معنای «بهرتر کردن وضع ظاهری و باطنی و زیبا نمودن این دو» است و آراستگی باطنی نتیجه برخورداری روح انسان از صفات زیبایی همچون ادب، حسن خلق، سخاوت، مهربانی و ... می باشد. همچنین امام صادق (ع) درباره آراستگی می فرماید: «دو رکعت نماز که با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.»
(فضیلت آراستگی، صفة ۱۴۳)

۳۹- گزینه ۲»

(احمد منصوری)
امام علی (ع) فرمودند: «مبادا خود را برای جلب توجه دیگران بیارایی که در این صورت ناچار می شوی با انجام گناه به جنگ با خدا بروی.» همچنین امام صادق (ع) فرمودند: «لباس نازک و بدن نما نپوشید زیرا چنین لباسی نشانه سستی و ضعف دینداری فرد است.»
(فضیلت آراستگی، صفة ۱۴۶)

۴۰- گزینه ۴»

(امیر حسین هیدری)
یکی از نیازهای انسان، نیاز به مقبولیت در جمع خانواده، همسالان و جامعه است که اندک افرادی به این نیاز طبیعی، پاسخ های درستی نمی دهند که نشانه ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود از راه درست و سازنده است. زیاده روی و افراط در آراستگی و مقبولیت از دیدگاه قرآن کریم تبحر نامیده می شود که کاری جاهلانه است.
(فضیلت آراستگی، صفة های ۱۴۴ و ۱۴۵)



زبان انگلیسی (۱)

۴۱- گزینه ۳

(سازمان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «آقای براون ماشین گران قیمتی می راند و خانه بسیار بزرگی دارد. او حتماً شغل خوبی دارد.»
نکته مهم درسی:
 برای بیان احتمال زیاد از طریق استنباط و نتیجه گیری از "must" استفاده می کنیم.

(گرامر)

۴۲- گزینه ۱

(امیررضا امیری)

ترجمه جمله: «جلسه بعدی ما صبح سه شنبه خواهد بود. فراموش نکنید که به سؤالاتی که در صفحه ۴۸ هستند، پاسخ دهید.»
نکته مهم درسی:
 قبل از روزهای هفته و حتی زمان خاصی از روزهای هفته حرف اضافه "on" به کار می رود. از سوی دیگر، برای اشاره به یک صفحه از کتاب از حرف اضافه "on" استفاده می کنیم.

(گرامر)

۴۳- گزینه ۴

(سعید کویانی)

ترجمه جمله: «او یکی از معدود افرادی بود که در دوران باستان فکر می کرد جهان گرد است و حق با او بود.»
 (۱) مهمان نواز
 (۲) مشهور
 (۳) داخلی
 (۴) باستانی، کهن
 (واژگان)

۴۴- گزینه ۲

(سازمان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «شرایط بسیار سختی بود، اما خلبان به اندازه کافی ماهر بود که هواپیما را به شکل ایمن فرود آورد.»
 (۱) به شکل صادقانه
 (۲) بایمنی، به شکل سالم و ایمن
 (۳) احتمالاً
 (۴) به ویژه، مخصوصاً
 (واژگان)

۴۵- گزینه ۳

(سازمان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «آن ها ماه گذشته سه دانش آموز را از مدرسه اخراج کردند، چرا که رفتارشان در کلاس نامناسب بود.»
 (۱) الگو
 (۲) احتمال
 (۳) رفتار
 (۴) ارزش
 (واژگان)

۴۶- گزینه ۴

(امیررضا امیری)

ترجمه جمله: «عمه سوگل معتقد است که برای یک دختر هشت ساله غیرطبیعی به نظر می رسد که زمان زیادی را به تنهایی بگذراند.»
 (۱) ایجاد کردن، خلق کردن
 (۲) جذب کردن
 (۳) پیشنهاد کردن
 (۴) گذراندن، سپری کردن
 (واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

اگر دوچرخه سواری را برای لذتش دوست دارید، انجام آن در لندن می تواند شوکه کننده باشد. آن جا مسیرهای کافی مخصوص دوچرخه وجود ندارد و حرکت در میان ترافیک سنگین معمول می تواند بسیار خطرناک باشد. اما اگر اشتیاق زیادی دارید، دوچرخه سواری در لندن می تواند هیجان انگیز باشد، و اگر آن جا زندگی می کنید، روشی گران برای حفظ تناسب اندام است. برخی از دوچرخه سواران بدشان نمی آید پول زیادی را خرج دوچرخه های گران قیمت کنند. با این حال، اگر فقط یک دوچرخه معمولی می خواهید که صرفاً برای استفاده گاه به گاه باشد، انتخاب های ارزان زیادی وجود دارد. چندین بازار دوچرخه های ارزان قیمتی برای فروش دارند که شاید به لحاظ ظاهری چندان جالب نباشند، اما می توانند رضایت بخش باشند. اگر می خواهید در لندن دوچرخه سواری کنید، باید کلاه ایمنی بخرید. استفاده از کلاه دوچرخه سواری در بریتانیا اجباری نیست، اما ایده خوبی برای محافظت است.

۴۷- گزینه ۳

(مهری شیراقلین)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن چیست؟»
 «دوچرخه سواری در لندن»

(درک مطلب)

۴۸- گزینه ۴

(مهری شیراقلین)

ترجمه جمله: «از متن می توان فهمید که ...»
 «ترافیک زیادی در خیابان های لندن وجود دارد»

(درک مطلب)

۴۹- گزینه ۱

(مهری شیراقلین)

ترجمه جمله: «کلمه "it" در متن به ... اشاره دارد.»
 «دوچرخه سواری»

(درک مطلب)

۵۰- گزینه ۱

(مهری شیراقلین)

ترجمه جمله: «با توجه به متن، همه موارد زیر درست است به جز این که ...»
 «استفاده از کلاه ایمنی هنگام دوچرخه سواری در لندن الزامی است»

(درک مطلب)



ریاضی و آمار (۱)

۵۱- گزینه «۲»

(شهرام آموزگار)

دامنه میان چارکی برابر تفاضل چارک اول و سوم است. حال اگر همه داده‌ها را با یک مقدار ثابت جمع کنیم در این صورت چارک‌ها هم با همان مقدار ثابت تغییر می‌کنند در نتیجه اختلاف آن‌ها ثابت می‌ماند و تغییر نمی‌کند لذا دامنه میان چارکی ثابت می‌ماند. همین‌طور با توجه به رابطه انحراف معیار، اگر همه داده‌ها با مقدار ثابتی جمع شوند در این صورت میانگین نیز با مقدار ثابت جمع می‌شود و لذا اختلاف میانگین و داده‌ها در حالت جدید ثابت می‌ماند و در نتیجه انحراف معیار هم ثابت می‌ماند.

$$\sigma = \sqrt{\frac{(x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2}{n}}$$

(معیارهای پراکنگی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱ و ۹۴ و ۹۵)

۵۲- گزینه «۱»

(هاشم زمانیان)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌ها را می‌یابیم:

$$12, 14, \quad \frac{14+15}{2} = 14.5, \quad 16, \quad \frac{18+20}{2} = 19, \quad 20, \quad \frac{21+24}{2} = 22.5, \quad 25, 26$$

$$Q_1 = \frac{14+15}{2} = 14.5 \quad Q_2 = \frac{18+20}{2} = 19 \quad Q_3 = \frac{21+24}{2} = 22.5$$

در این حالت دامنه میان چارکی برابر است با:

$$IQR = Q_3 - Q_1 = 22.5 - 14.5 = 8$$

حال با حذف داده‌های بین چارک اول و دوم، چارک‌ها را در حالت جدید می‌یابیم:

$$12, \quad \frac{14+14}{2} = 14, \quad 20, \quad 21, \quad \frac{24+25}{2} = 24.5, \quad 26$$

$$Q'_1 = \frac{14+14}{2} = 14 \quad Q'_2 = 20 \quad Q'_3 = \frac{24+25}{2} = 24.5$$

حال دامنه میان چارکی در حالت جدید برابر است با:

$$IQR' = Q'_3 - Q'_1 = 24.5 - 14 = 10.5$$

تغییرات دامنه میان چارکی برابر است با:

$$IQR' - IQR = 10.5 - 8 = 2.5$$

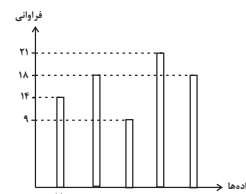
(معیارهای پراکنگی، صفحه‌های ۹۴ و ۹۵)

۵۳- گزینه «۴»

(مهمر کورری)

با توجه به فراوانی هر یک از داده‌ها که بر روی نمودار مشخص شده است، ابتدا تعداد کل داده‌های نمودار را می‌یابیم:

$$n_{\text{کل}} = 14 + 18 + 9 + 21 + 18 = 80$$



حال مجموع تعداد داده‌هایی که کم‌تر از ۷۰ است را می‌یابیم:

$$n = 14 + 18 + 9 + 21 = 62$$

حال درصد داده‌های کوچک‌تر از ۷۰ برابر است با:

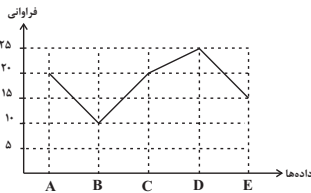
$$\% \frac{62}{80} \times 100 = 77.5\% \Rightarrow \text{درصد داده‌ها} = \frac{n}{n_{\text{کل}}} \times 100$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

۵۴- گزینه «۳»

(هاری پلاور)

برای رسم نمودار خط شکسته کافی است ابتدا نمودار میله‌ای را رسم کنیم، سپس نوک میله‌ها را به یکدیگر به صورت متوالی و به ترتیب با خط راست به یکدیگر وصل کنیم، که با توجه به جدول نمودار گزینه «۳» صحیح رسم شده است.



(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

۵۵- گزینه «۲»

(هاشم زمانیان)

تعداد داده‌های گروه مورد نظر را x در نظر می‌گیریم، در این صورت زاویه مرکزی آن در حالت اول برابر است با:

$$\alpha = \frac{x}{n_{\text{کل}}} \times 360^\circ \xrightarrow{n_{\text{کل}}=160} \alpha = \frac{x}{160} \times 360^\circ \quad (1)$$

حال اگر ۲۰ داده جدید به این داده‌ها اضافه کنیم در این صورت تعداد کل داده‌ها برابر ۱۸۰ و تعداد داده مورد نظر $x+10$ خواهد شد، در این حالت زاویه مرکزی مربوط به آن برابر $\alpha+10$ است.

$$\alpha + 10^\circ = \frac{x+10}{160+20} \times 360^\circ \quad (2)$$

$$\begin{aligned} \frac{(2) \cdot (1)}{160} \rightarrow \frac{x}{160} \times 360^\circ + 10^\circ &= \frac{x+10}{180} \times 360^\circ \\ \frac{x+10}{180} \times 360^\circ - \frac{x}{160} \times 360^\circ &= 10^\circ \Rightarrow 2(x+10) - \frac{9}{4}x = 10 \\ \Rightarrow 2x + 20 - \frac{9}{4}x &= 10 \Rightarrow \frac{x}{4} = 10 \Rightarrow x = 40 \end{aligned}$$

حال با جایگذاری در رابطه (۱) داریم:

$$x = \frac{40}{160} \times 360^\circ = 90^\circ$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

۵۶- گزینه «۱»

(مهمر کورری)

مجموع زوایای مرکزی در یک نمودار دایره‌ای برابر ۳۶۰ است. با توجه به این مفهوم ابتدا زاویه مرکزی مربوط به هر رشته ورزشی را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} 360^\circ &= \alpha_{\text{شنا}} + \alpha_{\text{بسکتبال}} + \alpha_{\text{والیبال}} + \alpha_{\text{فوتبال}} \\ \Rightarrow 6x + 15^\circ + 4x - 8^\circ + 5x - 10^\circ + 3x + 3^\circ &= 360^\circ \\ \Rightarrow 18x &= 360^\circ \Rightarrow x = \frac{360^\circ}{18} = 20^\circ \end{aligned}$$



حال زاویه مرکزی در هریک از گروهها را می‌یابیم:

$$\alpha_{\text{فوتبال}} = 6x + 15^\circ = 6 \times 20^\circ + 15^\circ = 120^\circ + 15^\circ = 135^\circ$$

$$\alpha_{\text{والیبال}} = 4x - 8^\circ = 4 \times 20^\circ - 8^\circ = 80^\circ - 8^\circ = 72^\circ$$

$$\alpha_{\text{بسکتبال}} = 5x - 10^\circ = 5 \times 20^\circ - 10^\circ = 100^\circ - 10^\circ = 90^\circ$$

$$\alpha_{\text{شنا}} = 3x + 3^\circ = 3 \times 20^\circ + 3^\circ = 60^\circ + 3^\circ = 63^\circ$$

حال درصد مربوط به هر گروه را از تقسیم زاویه مرکزی به زاویه ۳۶۰° ضربدر عدد ۱۰۰ به دست می‌آوریم:

$$\text{درصد فوتبال} = \frac{135^\circ}{360^\circ} \times 100 = 37.5\%$$

$$\text{درصد والیبال} = \frac{72^\circ}{360^\circ} \times 100 = 20\%$$

$$\text{درصد بسکتبال} = \frac{90^\circ}{360^\circ} \times 100 = 25\%$$

$$\text{درصد شنا} = \frac{63^\circ}{360^\circ} \times 100 = 17.5\%$$



(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

داده‌های بین چارک اول و چارک سوم داخل جعبه قرار دارند که میانگین آن‌ها برابر است با:

$$\bar{x} = \frac{4+5+7+12+12+15}{6} = \frac{55}{6} = 9\frac{1}{6}$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۰۹)

۵۹- گزینه «۴»

(معمد گوررزی)

نمودار حبابی گونه‌ای خاص از نمودار پراکنش نگاشت است که یک نمودار دو بعدی است. که حداقل سه متغیر را نشان می‌دهد و متغیر سوم در آن متناسب با مساحت دایره‌هاست. هم‌چنین در نمودار حبابی متغیر سوم نمی‌تواند مقادیر منفی یا صفر داشته باشد زیرا مساحت دایره نمی‌تواند مقداری منفی یا صفر باشد. دقت کنید که نمودار حبابی برای نمایش ۳ متغیر فقط به کار نمی‌رود و در نشان دادن متغیرها محدودیتی ندارد.

(نمودارهای چند متغیره، صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۱۳)

۵۷- گزینه «۴»

(شهرام آموزگار)

اطلاعاتی که از روی نمودار جعبه‌ای می‌توان دریافت عبارتنداز:

۱- میانه یا همان چارک دوم

$$IQR = Q_3 - Q_1$$

۲- چارک اول و سوم و به کمک آن‌ها دامنه میان چارکی

۳- بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین داده که اختلاف آن‌ها برابر دامنه تغییرات کل داده‌ها است.

ولی انحراف معیار را نمی‌توان روی نمودار جعبه‌ای محاسبه و مشاهده کرد.

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۰۹)

۵۸- گزینه «۳»

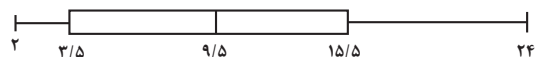
(معمد گوررزی)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌ها را می‌یابیم:

$$2, 2, \frac{3+4}{2} = 3.5, 5, \frac{7+12}{2} = 9.5, 12, \frac{15+16}{2} = 15.5, 18, 24$$

$$Q_1 = \frac{2+4}{2} = 3.5, \quad Q_2 = \frac{7+12}{2} = 9.5, \quad Q_3 = \frac{15+16}{2} = 15.5$$

حال نمودار جعبه‌ای را رسم می‌کنیم:



۶۰- گزینه «۳»

(هاشم زمانیان)

میزان آب شیرین کشورها متغیر سوم است که متناسب با مساحت دایره‌هاست. حال برای به دست آوردن سرانه آب هر نفر کافی است مقدار آب شیرین هر کشور را بر جمعیت آن تقسیم کرد. از طرفی در نمودار دایره‌ای مقدار متغیر سوم متناسب با مساحت دایره‌هاست، داریم:

$$\frac{\text{میزان آب شیرین کشور A}}{\text{جمعیت کشور A}} = \frac{\text{سرانه آب شیرین در کشور A}}{\text{میزان آب شیرین کشور C}} = \frac{\text{جمعیت کشور C}}{\text{میزان آب شیرین کشور C}} \times \text{میزان آب شیرین کشور A}$$

$$= \frac{\text{جمعیت کشور C}}{\text{میزان آب شیرین کشور C}} \times \text{میزان آب شیرین کشور A} = \frac{\pi R_A^2}{\pi R_C^2} \times \frac{120}{50} \times \frac{R_A=1/5}{R_C=2}$$

$$\frac{\text{سرانه آب کشور A}}{\text{سرانه آب کشور C}} = \left(\frac{1}{5}\right)^2 \times \frac{120}{50} = 1/25$$

(نمودارهای چند متغیره، صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۱۳)



اقتصاد

۶۱- گزینه ۴

(فاطمه صفری)

با محاسبۀ نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می‌آید که برای مقایسۀ وضعیت توزیع درآمد به کار می‌رود. هرچه این نسبت بیش‌تر باشد، توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است.

$$A \quad \frac{20}{5} = 4 = \text{شاخص توزیع درآمد در کشور A}$$

$$B \quad \frac{25}{5} = 5 = \text{شاخص توزیع درآمد در کشور B}$$

$$C \quad \frac{24}{3} = 8 = \text{شاخص توزیع درآمد در کشور C}$$

$$D \quad \frac{12}{4} = 3 = \text{شاخص توزیع درآمد در کشور D}$$

بنابراین نامناسب‌ترین وضعیت توزیع درآمد مربوط به کشور C و مناسب‌ترین مربوط به کشور D می‌باشد.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۴ و ۱۲۵)

۶۲- گزینه ۲

(سیرمهم‌مدنی‌دینانی)

- هرچه نسبت شاخص دهک‌ها بیش‌تر باشد توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است. - گاهی درآمدهای مردم برای به دست آوردن شاخص دهک‌ها، قابل ثبت نیست به همین دلیل اقتصاددانان برای به دست آوردن اختلاف درآمدی، اختلاف هزینه‌ای را محاسبه می‌کنند.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۲۵)

۶۳- گزینه ۱

(فاطمه صفری)

تشریح موارد نادرست:

الف) در تولید ناخالص داخلی (GDP)، مجموع تولید یک کشور در داخل مرزهای آن مد نظر است اما در تولید درآمد ملی، ارزش همه کالاها و خدمات تولیدشده توسط مردم یک کشور، چه در داخل و چه در خارج مد نظر است. ب) ارزش حاصل از خرید و فروش کالاهای دست دوم از جمله خودرو، مبلمان یا خانه در محاسبات لحاظ نمی‌شوند. این قبیل کالاها زمانی که برای اولین بار تولید و فروخته شده‌اند، به حساب آمده‌اند.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۱ و ۱۲۶)

۶۴- گزینه ۴

(فاطمه صفری)

$$A \quad 75 + 75 + 0 + 1 + 2 + 5 + 2 + 5 + 1 = 175 = \text{مجموع مخارج ماهانۀ فرد A}$$

$$B \quad 6 + 5 + 0 + 2 + 1 + 75 + 0 + 25 + 1 + 1 = 111 = \text{مجموع مخارج ماهانۀ فرد B}$$

$$A \quad 10 - 9 = 1 = \text{پس‌انداز ماهانۀ فرد A}$$

$$B \quad 8 - 6 = 2 = \text{پس‌انداز ماهانۀ فرد B}$$

$$A \quad \frac{2}{9} \times 100 = 22.2 = \text{مخارج صرف شده برای حمل و نقل فرد A}$$

(بوردیه‌بنری، صفحه‌های ۱۳۴ تا ۱۳۶)

۶۵- گزینه ۳

(فاطمه صفری)

- هر درآمدی که به دست می‌آوریم، اگر بعد از یک سال از مجموع مخارج ما زیاد بیاید، به همان میزان که زیاد آمده است، مشمول خمس قرار می‌گیرد؛ یعنی موظفیم که ۲۰ درصد آن را به عنوان سهم امام و سهم سادات به مرجع تقلید یا نماینده او بدهیم. اقلام مصرفی خریداری‌شده که بدون استفاده باقی مانده‌اند، مشمول خمس می‌شوند.

- خرج کردن مربوط به حوزه برنامه‌ریزی مخارج و شیوه‌های مصرف است.

- حفظ و رشد درآمد شامل فعالیت‌هایی نظیر پس‌انداز و سرمایه‌گذاری است.

(بوردیه‌بنری، صفحه‌های ۱۲۹ و ۱۳۸)

۶۶- گزینه ۱

(سیرمهم‌مدنی‌دینانی)

مراحل بودجه‌ریزی ماهیانه:

- مشخص کردن منبع درآمد ماهیانه
- فهرست کردن هزینه‌های متغیر و ثابت
- مقایسۀ مجموع درآمدها و هزینه‌ها
- کم کردن مخارج غیرضروری (یا یادآوری فرصت‌های فراموش‌شده)

(بوردیه‌بنری، صفحه ۱۳۷)

۶۷- گزینه ۲

(فاطمه صفری)

- سنجش گزینه‌ها بر اساس معیارهای مختلف: مرحله چهارم (ارزیابی)

- بیان این‌که برای رفع چه مشکلی نیاز به خرید دارید: مرحله اول (تعریف مسئله)

- مواردی که می‌تواند مشکل را رفع یا مسئله را حل کند: مرحله دوم (فهرست گزینه‌ها)

(تصمیم‌گیری در مقارن، صفحه ۱۴۴)

۶۸- گزینه ۴

(فاطمه صفری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مزایای خرید مقایسه‌ای - معایب خرید مقایسه‌ای

گزینه ۲: معایب خرید مقایسه‌ای - نادرست (خرید مقایسه‌ای زمان‌بر است و این زمان را می‌توانستید برای کسب درآمد، انجام کارهای سرگرم‌کننده یا رسیدگی به خانواده صرف کنید).

گزینه ۳: مزایای خرید مقایسه‌ای - مزایای خرید مقایسه‌ای

(تصمیم‌گیری در مقارن، صفحه ۱۴۶)

۶۹- گزینه ۱

(فاطمه صفری)

تشریح موارد نادرست:

الف) برای کالای گران‌تر و پیچیده‌تر نیاز بیش‌تری به خرید هوشمندانه وجود دارد.

د) مصرف مسئولانه مصرفی است که اجازه می‌دهد، چرخه تبدیل‌ها و تغییرات طبیعی همواره ادامه پیدا کند و متوقف نشود.

(تصمیم‌گیری در مقارن، صفحه‌های ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۶ و ۱۴۹)

۷۰- گزینه ۲

(سیرمهم‌مدنی‌دینانی)

بر اساس گزارش فائو سالیانه حدود ۱/۳ میلیارد تن از مواد غذایی تولیدشده برای مصرف انسان در جهان دور ریخته می‌شود که این مقدار یک سوم کل محصول غلات جهان را شامل می‌شود.

(تصمیم‌گیری در مقارن، صفحه ۱۴۸)



علوم و فنون ادبی (۱)

۷۱- گزینه «۳»

(ابراهیم رضایی مقدم)

بیت الف) «سر» و «سر» جناس همسان و «پر» و «سر» جناس ناهمسان
بیت ج) «که» و «که» جناس همسان و «با» و «صبا» جناس ناهمسان
بیت ه) «روان» و «روان» جناس همسان و «یاد» و «یار» جناس ناهمسان
تشریح سایر ابیات:

بیت د) «دیوان» و «دیوان» جناس همسان دارند اما جناس ناهمسان در این بیت وجود ندارد.

بیت ب) «جان» و «جهان» جناس ناهمسان دارند اما جناس همسان در این بیت وجود ندارد.

(هناس و انواع آن، صفحه ۹۷)

۷۲- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

الف) سر و پسر (جناس ناهمسان)

ب) سرشک، عیبگو باشد (تشخیص)

ج) اشاره به مسیح و درمان کردن بیماران (تلمیح)

د) پری: ۱- ببری ۲- نام موجودی (جناس همسان)

ه) شام، بامداد (تضاد)

(هناس و انواع آن، ترکیبی)

۷۳- گزینه «۴»

(سمیه تان پیلر)

در بیت این گزینه فقط واژه‌های «کتاب و شتاب» جناس ناقص اختلافی دارند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: ما، ماه: جناس ناقص افزایشی / ما، را: جناس ناقص اختلافی

گزینه «۲»: سجود، وجود: جناس ناقص اختلافی / جود و سجود: جناس ناقص افزایشی

گزینه «۳»: فلک، ملک: جناس ناقص اختلافی / ملک، ملک: جناس ناقص حرکتی

(هناس و انواع آن، صفحه ۹۷)

۷۴- گزینه «۳»

(راور تالشی)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تکرار دارد: تکرار «عید و ابرو»

گزینه «۲»: جناس ناقص دارد: بنشینند - بنشانند

گزینه «۳»: جناس تام دارد (درمانند: درمان هستند / درمانند: در می‌مانند، عاجز می‌شوند) تکرار دارد (آرند - آرند هر دو به معنی آوردن هست و تکرار محسوب می‌شود).

گزینه «۴»: جناس تام دارد: درمانند (درمان هستند) - در مانند (در می‌مانند) - عاجز می‌شوند

(هناس و انواع آن، ترکیبی)

۷۵- گزینه «۲»

(مهمدر نورانی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نسبت دادن بدی کردن به چشم و زبان و دل، تشخیص است.

گزینه «۳»: نگین، مجاز از انگشتر است.

گزینه «۴»: حوادث به تندباد تشبیه شده است.

(هناس و انواع آن، ترکیبی)

۷۶- گزینه «۱»

(شبنم رضایی)

بیت «ه»: دل داشتن باغ استعاره است. / بیت «د»: واژه‌های تار (یک رشته مو) و تار (تاریک) جناس تام دارند. / بیت «ب»: تلمیح به داستان حضرت سلیمان / بیت «ج»: تضاد: بیگانه و آشنا / بیت «الف»: تشبیه خاک به قفس.

(هناس و انواع آن، ترکیبی)

۷۷- گزینه «۳»

(افشین کیانی)

این بیت قافیه درونی ندارد.

قافیه درونی در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سوز، روز، پیروز

گزینه «۲»: شکافت، برنافت، یافت

گزینه «۴»: صدف، صف، طرف

(قافیه، صفحه ۹۱)

۷۸- گزینه «۱»

(مهمدر نورانی)

در بیت گزینه «۱» یک قافیه پایانی داریم؛ «ما و سودا» واژه‌های قافیه هستند.

در سایر ابیات دو قافیه پایانی آمده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ایوان، دیوان: قافیه‌های دوم / کرم، نعم: قافیه‌های اصلی

گزینه «۳»: جهان، آسمان: قافیه‌های دوم / خبر، سپر: قافیه‌های اصلی

گزینه «۴»: جان، روان: قافیه‌های دوم / آباد، بنیاد: قافیه‌های اصلی

(قافیه، صفحه ۹۱)

۷۹- گزینه «۱»

(سعید یعفری)

«برگزیدگان» با «فرشتگان» قافیه نمی‌شود، زیرا «ان» حروف الحاقی هستند و با حذف حروف الحاقی، این دو واژه حروف مشترک ندارند. («ه» مصوت است و این مصوت به تنهایی نمی‌تواند حرف اصلی قافیه شود).

تشریح دیگر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: واژه‌های قافیه: آسمان و جاودان (قافیه، طبق قاعده ۲)

گزینه «۳»: واژه‌های قافیه: بی‌گناهان و دادخواهان / ان: حروف الحاقی (قافیه، طبق قاعده ۲)

گزینه «۴»: واژه‌های قافیه: کهن و سخن (قافیه، طبق قاعده ۲)

(قافیه، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۸۰- گزینه «۳»

(سعید یعفری)

الف) پروانه‌ای / خانه‌ای: قاعده ۲

ب) خداست / جداست (خدا؛ جدا): قاعده ۱

پ) جُو / دَرُو: قاعده ۲

ت) جگرها / سرها (جگر؛ سر): قاعده ۲

ث) راست / راست: قاعده ۲

(قافیه، صفحه ۹۰)



سوالات آشنا

۸۱- گزینه ۲

(کتاب جامع)

بیت «ب»: واژه «سر» مجاز از «قصد و اندیشه» / بیت «الف»: واژه «گور» تکرار شده است (واژه‌آرایی) / بیت «ج»: واژه‌های «نهاد» جناس تام دارند (گذاشت / فطرت و ذات) / بیت «د»: «خورشید روی» تشبیه است. / بیت «ه»: واژه «گهر» استعاره از اشک است.

(بناس و انواع آن، ترکیبی)

۸۲- گزینه ۱

(کتاب جامع)

تکرار واژه‌های «ابر»، «یار» و «جدا» آرایه «واژه‌آرایی» را پدید آورده است. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: واج‌آرایی: تکرار واج «د»، «ر» / جناس ناهمسان اختلافی: بدر، قدر، صدر
گزینه «۳»: بیت موازنه دارد. / تشبیه: چو ما
گزینه «۴»: بیت ترصیع دارد. / تضاد: عیان و نهان

(بناس و انواع آن، ترکیبی)

۸۳- گزینه ۱

(کتاب جامع)

بیت الف: تحویل احوال
بیت ب: عالم، معلوم، علوم

(بناس و انواع آن، صغفه ۹۷)

۸۴- گزینه ۲

(کتاب جامع)

قافیه در این بیت طبق قاعده (۲) است (پیشان، ویران). در سایر گزینه‌ها، قافیه طبق قاعده (۱) است.

(قافیه، صغفه ۹۰)

۸۵- گزینه ۴

(کتاب جامع)

این گزینه قافیه‌ای ندارد.
قافیه در سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: ویرانه، دیوانه
گزینه «۲»: پیوند، پایند
گزینه «۳»: بچینم، ببینم

(قافیه، صغفه ۹۱)

۸۶- گزینه ۴

(کتاب جامع)

ابیات «پ و ث» ردیف ندارند. «بهشت» (جنت و فردوس) و «بهشت» (رها کرد) قافیه هستند. «نهاد» (گذاشت) و «نهاد» (ضمیر، درون ...) قافیه هستند. در بیت «ج»، «جود و وجود» قافیه هستند، اما چون با بیت «الف» در یک گزینه آمده، مدنظر نیست.

توضیح نکات درسی:

بیتی را که ردیف داشته باشد، «مردف» می‌نامند. واژگانی که ردیف هستند باید عیناً از لحاظ لفظ و معنی یکسان باشند.

(قافیه، صغفه ۸۹)

۸۷- گزینه ۲

(کتاب جامع)

«ی دوست» ردیف و قافیه این بیت «جهان و جان» است که حروف قافیه بر اساس الگوی «مصوت + صامت» است.

(قافیه، صغفه ۹۰)

۸۸- گزینه ۱

(کتاب جامع)

الف) کلمات قافیه: بار، عیار [حروف اصلی قافیه: ار]: [قاعده (۲)] / بیا: ردیف
پ) کلمات قافیه: دولت، ظلمت [حروف اصلی قافیه: ت]: [قاعده (۲)] / ها: ردیف
ث) کلمات قافیه: شیدا، یکتا [حرف قافیه: ا]: [قاعده (۱)] / بی: حروف الحاقی

(قافیه، صغفه ۹۰)

۸۹- گزینه ۳

(کتاب جامع)

قافیه بیت، دارای حروف الحاقی نیست. است: ردیف / ثنا و خطا: قافیه
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حکایت و شکایت: واژه‌های قافیه // ی: حرف الحاقی

گزینه «۲»: زرد و سرد: واژه‌های قافیه // ی: حرف الحاقی

گزینه «۴»: آموخت و دوخت: واژه‌های قافیه // ند: حروف الحاقی

(قافیه، صغفه‌های ۹۰ و ۹۱)

۹۰- گزینه ۳

(کتاب جامع)

ابیات «الف»، «ب» و «ت» هر یک، دو قافیه پایانی دارند:

الف) قافیه اصلی: مکین و زمین / قافیه دوم: مکان و زمان

ب) قافیه اصلی: شمع و جمع / قافیه دوم: دل‌گشا و جان‌فزا

ت) قافیه اصلی: سر و پر / قافیه دوم: رسید و پرید

(قافیه، صغفه ۹۱)



تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

۹۱- گزینه ۲»

(علی ممد کریمی)

داریوش بزرگ هخامنشی در جریان لشکرکشی به هندوستان یکی از اهالی آسیای صغیر را مأمور کشف راه‌های آبی کرد و این اقدام باعث شد که مسیر دریایی میان هند و مصر کشف شود.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۱)

۹۲- گزینه ۴»

(مدرسه صفاری)

سیراف از جمله بندرهای مهم خلیج فارس بود که به گفته مورخان، اهالی آنجا در دریانوردی و صیادی مهارت زیادی داشتند.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۳)

۹۳- گزینه ۱»

(علی ممد کریمی)

یکی از اهداف اصلی شکل‌گیری تشکیلات اداری و نظام دیوان‌سالاری در ایران باستان، رسیدگی به وضعیت دخل و خرج کشور و سامان دادن به منابع درآمد و مخارج عمومی بود.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۶)

۹۴- گزینه ۴»

(علی ممد کریمی)

بر پایه تعالیم زرتشت گروهی از موجودات الهی که امشاسپندان یا جاودانان مقدس خوانده می‌شوند، اهورمزدا را در آفرینش و اداره امور جهان یاری می‌کنند.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۲۹)

۹۵- گزینه ۲»

(علی ممد کریمی)

مغان در دوره مادها نقش مهمی در خواندن نیایش‌ها و سرودها و رسم قربانی کردن بر عهده داشتند.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۳۰)

۹۶- گزینه ۳»

(علی ممد کریمی)

گسترش و رسمیت یافتن دین زرتشتی، نفوذ و قدرت روحانیون زرتشتی را در دوره ساسانیان به طرز چشمگیری افزایش داد.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۳۳)

۹۷- گزینه ۱»

(علی ممد کریمی)

زبان پارتی یا پهلوی اشکانی بخشی از زبان‌های غربی و زبان خوارزمی، بلخی، سغدی و سکایی از زبان‌های شرقی ایرانی میانه زبان‌های هند و اروپایی می‌باشد.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۶)

۹۸- گزینه ۲»

(علی ممد کریمی)

در زمان هخامنشیان، قصه‌های متعددی به زبان فارسی باستان وجود داشته و مردم آن‌ها را از حفظ می‌خوانده‌اند. از آن جمله است «هزار افسان» که داستان مشهور «هزار و یک شب» بر اساس آن شکل گرفته است.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۸)

۹۹- گزینه ۳»

(علی ممد کریمی)

به نظر برخی زبان‌شناسان برخی داستان‌های شاهنامه مانند داستان بیژن و منیژه اصل و ریشه اشکانی دارند.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۹)

۱۰۰- گزینه ۴»

(علی ممد کریمی)

در دوره انوشیروان جنبش علمی نیرومندی در ایران پدید آمده بود و انوشیروان علاقه زیادی به مباحث فلسفی و دینی نشان می‌داد. او ضمن پناه دادن به تعدادی از فیلسوفان یونانی که بر اثر تنگ‌نظری امپراتور روم، به ایران پناهنده شده بودند، با آنان به گفت‌وگوی علمی می‌پرداخت.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۴۲)



جغرافیای ایران

۱۰۱- گزینه ۲»

(مهم‌علی بشار)

بین عوامل شکل‌گیری سکونتگاه‌های شهری و روستایی در ایران، آب بیش‌ترین اهمیت را داشته است.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۷۸)

۱۰۲- گزینه ۴»

(مهم‌علی بشار)

شهر باستانی بیشاپور در زمان ساسانیان از اهمیت ارتباطی مهمی در ایران برخوردار بود که البته این عامل در شکل‌گیری و گسترش آن نیز نقش داشت.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۸۰)

۱۰۳- گزینه ۴»

(مهم‌علی بشار)

همه گزینه‌های فوق در ارتباط با تصویر درست است به جز گزینه آخر که مربوط به روستای متمرکز است. بنابراین چون روستای آق اولر در گیلان جزء روستاهای پراکنده است، بر این اساس گزینه «۴» نادرست است.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۸۲)

۱۰۴- گزینه ۴»

(مهم‌علی بشار)

تمامی گزینه‌ها درست است به جز گزینه «۴»، در ضمن به شهرهای بالای یک میلیون نفر در ایران کلان‌شهر می‌گویند اما گزینه «۴» اصطلاح فقط یک میلیون را به کار برده است، بنابراین گزینه نادرست است.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۸۴)

۱۰۵- گزینه ۱»

(مهم‌علی بشار)

با توجه به مشکلات شهرهای بزرگ در سالیان اخیر از جمله آلودگی هوا، گرانی مسکن و آسیب اجتماعی، حرکت جمعیت از شهرهای بزرگ به مکان‌های کوچکتر یا روستا آغاز شده است. به این پدیده شهرگریزی یا مهاجرت معکوس می‌گویند.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۸۷)

۱۰۶- گزینه ۲»

(مهم‌علی بشار)

تولید محصولات دامی باعث رونق صنایع غذایی در کشور شده است. این صنایع در اقتصاد غذایی، اشتغال، تولید ناخالص داخلی، امنیت غذایی و صادرات کشور نقش مهمی دارد.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۲)

۱۰۷- گزینه ۳»

(مهم‌علی بشار)

تمام گزاره‌ها درست است به جز گزاره چهارم که بیانگر این است که صنایع ضامن خودکفایی و امنیت کشور است که مربوط به صنایع دفاعی است به همین خاطر این گزاره غلط است و بقیه صحیح هستند.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۲ تا ۹۴)

۱۰۸- گزینه ۴»

(مهم‌علی بشار)

مطابق نقشه پراکندگی معادن و صنایع در ایران که همخوانی مناسبی ندارد، تنها نقطه‌ای از کشور که با توجه به وجود معادن، صنایع نیز در آنجا شکل گرفته است مرکز کشور است که این تعادل را بهتر برقرار کرده است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۴ و ۹۵)

۱۰۹- گزینه ۲»

(مهم‌علی بشار)

امروزه تجارت الکترونیک بخش وسیعی از انتقال کالا و خدمات را بر عهده دارد. استفاده گسترده از اینترنت امکان خرید و فروش سریع را به مقدار زیاد تسهیل کرده است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۷)

۱۱۰- گزینه ۴»

(مدرسه صفاری)

گردشگری در ردیف شغل‌های پردرآمد، پاک و کم‌هزینه است که برای کشور میزبان می‌تواند اشتغال‌زایی، توسعه، رونق اقتصادی و ارتباطات جهانی سازنده ایجاد کند. سازمان گردشگری جهانی (WTO) ایران را از نظر جاذبه‌های طبیعی، در رتبه پنجم و از نظر جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی در رتبه دهم جهانی قرار داده است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۸)



جامعه‌شناسی

۱۱۱- گزینه «۱»

(فائزه انصاری زاده)
طبق دسته‌بندی فارابی از حکومت‌ها، حکومت فرد بر مبنای فضیلت انسانی کرامیه، حکومت اقلیت بر اساس خواست و میل شخصی حاکم، خست و حکومت اکثریت بر اساس فضیلت انسانی جماعیه نام دارد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۲)

۱۱۲- گزینه «۴»

(آرزو میرزایی)
مدار مقبولیت، خواست و اراده کسانی است که قدرت بر آن‌ها اعمال می‌شود. اگر قدرت موافق حکم و قانون و اراده تشریحی خداوند اعمال شود، مشروعیت حقیقی دارد، اما اگر مبتنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی بشری باشد، مشروعیت دروغین دارد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۱۹)

۱۱۳- گزینه «۲»

(آرزو میرزایی)
کسانی که در زندگی توان تأثیرگذاری بیشتری بر اراده دیگران دارند، از قدرت اجتماعی بیشتری برخوردار هستند. قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید، دارای مقبولیت است.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۱۱۴- گزینه «۳»

(میناسادات تاپیک)
در یک جهان اجتماعی، نظام سیاسی نمی‌تواند مستقل از نظام‌های دیگر مانند نظام فرهنگی، اقتصادی و ... باشد، بلکه در تعامل با آن‌ها قرار می‌گیرد. نظام سیاسی، بر نظام‌های دیگر، به‌ویژه نظام فرهنگی اثر می‌گذارد و از آن‌ها تأثیر می‌پذیرد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۰)

۱۱۵- گزینه «۴»

(میناسادات تاپیک)
عبارت اول: پولیتی (جمهوری)
عبارت دوم: تیرانی (استبدادی)
عبارت سوم: آریستوکراسی

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۱)

۱۱۶- گزینه «۴»

(بهرز یسوی)
جهان غرب، هویت خود را بر اساس اقتصاد شکل می‌دهد و سرمایه‌داری، عامل اصلی هویت افراد و جوامع غربی است.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه ۱۳۳)

۱۱۷- گزینه «۲»

(بهرز یسوی)
به آن دسته از فعالیت‌های روزمره که برای تهیه وسایل ضروری زندگی و رفع نیازهای مادی و معیشتی خود و دیگران انجام می‌دهیم، کنش اقتصادی می‌گویند. کنش‌های اقتصادی ما، بخشی از کنش‌های اجتماعی‌اند؛ زیرا در رابطه با دیگران صورت می‌گیرند.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه ۱۳۱)

۱۱۸- گزینه «۱»

(فائزه انصاری زاده)
تشریح عبارت نادرست:
لیبرالیسم به معنای اباحت و مباح دانستن همه امور برای انسان‌هاست.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۲)

۱۱۹- گزینه «۱»

(سیرمهر مدنی‌رینانی)
اگر اولاً فرهنگ و معانی که با افزایش جمعیت بسط می‌یابد، فرهنگ حق باشد، نه فرهنگ باطل؛ ثانیاً افراد و اعضای این فرهنگ نیز حاملان و عاملان معانی حق باشند، افزایش جمعیت ضروری است.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه‌های ۱۲۷ و ۱۲۸)

۱۲۰- گزینه «۲»

(سیرمهر مدنی‌رینانی)
اولین دوره سیاست کاهش جمعیت در ایران ← سال ۱۳۴۵ تا زمان انقلاب
نتیجه ← کاهش رشد سالیانه جمعیت از ۳/۱ به ۲/۷ درصد

(هویت ایرانی (۴)، صفحه‌های ۱۲۹ و ۱۳۰)



منطق

۱۲۱- گزینه «۱»

(موسی سپاهی)

رابطه دو جزء قضایای شرطی منفصل مانع‌الجمع به این صورت است که اگر یک جزء صادق باشد، جزء دیگر کاذب است و اگر یک جزء کاذب باشد جزء دیگر نامعلوم است که این رابطه همانند حکم تضاد بین دو قضیه حملی است.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۸۷)

۱۲۲- گزینه «۳»

(پرکل ریمی)

موجود از لحاظ زمان وجودش به سه دسته تقسیم می‌شود:

۱- قبلاً بوده است و اکنون نیست.

۲- اکنون هست، اما قبلاً نبوده است.

۳- هم در گذشته وجود داشته و هم اکنون وجود دارد.

بنابراین، این قضیه به این صورت است:

«نه هیچ کدام و شاید هر دو»

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

۱۲۳- گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

با توجه به این که در این قیاس اتصال بین دو جزء قضیه شرطی وجود دارد؛ پس این قیاس استثنایی اتصالی می‌باشد و در قیاس استثنایی اتصالی اگر تالی مقدمه اول وضع شود، باعث ایجاد مغالطه وضع تالی شده و نشان‌دهنده عدم اعتبار قیاس خواهد بود.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۹۰)

۱۲۴- گزینه «۴»

(پرکل ریمی)

مقدمه اول قیاس انفصالی حقیقی، باید قضیه منفصله حقیقی باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: منفصل مانع‌الجمع در صدق

گزینه «۲»: منفصل مانع‌الجمع در صدق

گزینه «۳»: منفصله غیر قابل جمع در کذب

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌های ۸۷ و ۹۲)

۱۲۵- گزینه «۲»

(پرکل ریمی)

تفاوت متفکر نقاد و غیر نقاد سه چیز است: ۱- جدی گرفتن فرایند تفکر ۲- توجه آگاهانه به تفکر ۳- پرسیدن سؤالات درست و به جا.

(سنسنگری در تفکر، صفحه‌های ۹۸، ۹۹ و ۱۰۱)

۱۲۶- گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

مغالطه مطرح‌شده در گزینه «۳» مغالطه توسل به احساسات می‌باشد که از راه تطمیع افراد می‌باشد.

(سنسنگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۸ تا ۱۱۱)

۱۲۷- گزینه «۳»

(پرکل ریمی)

به دلیل بیان دلایل منطقی برای رد یک نظریه، دیگر مغالطه رخ نداده است.

(سنسنگری در تفکر، ترکیبی)

۱۲۸- گزینه «۴»

(موسی سپاهی)

بررسی موارد نادرست:

مورد الف) خطاهای ناشی از عوامل روانی جزء خطاهای ذهنی بوده و در دسته خطاهای غیرصوری قرار دارند.

مورد ب) تفکر سنسجگرانه، علاوه بر ارزیابی صورت استدلال و صدق و کذب سخن، شامل موارد دیگری مانند توجه به وضوح جملات و پیش‌فرض‌ها و لوازم سخنان هم می‌شود.

مورد ج) اقناع دیگران را در گذشته در فن خطابه بررسی می‌کردند؛ اما امروزه رسیدن به چنین هدفی علاوه بر خطابه شامل تمامی روش‌های اقناعی می‌شود که برخی از آنها در تبلیغات نیز به کار می‌روند.

(سنسنگری در تفکر، صفحه‌های ۹۸ تا ۱۰۰، ۱۰۳ و ۱۰۴)

۱۲۹- گزینه «۴»

(مهسا عفتی)

قدرت و یا ضعف یک استدلال به مواد و محتوایی که در مقدمات آن استدلال به کار می‌رود مربوط می‌شود. به عنوان مثال در برهان از مقدمات (محتوا) یقینی استفاده می‌شود به همین دلیل قوی‌ترین نوع استدلال است.

(سنسنگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۳ و ۱۰۴)

۱۳۰- گزینه «۳»

(مهسا عفتی)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» با کلماتی مواجه هستیم (به سرای جاویدان سفر کردن، بفرمایید، قدم بر چشم گذاشتن، نوش جان کردن) که بار ارزشی مثبت دارند. گزینه «۳» (قرار گرفتن در جایگاه خود) که در یک دادگاه به کار رفته است، بار ارزشی خنثی دارد.

(سنسنگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۰۶)

